



కానూరి సుబ్బాంగారు కేసు వెంటిలదాసు.



రాగం-కాళి-అగి.

వెంకటనాయ. బుడగుచు వసుడి దేహంకి ముదెప్పెను రోరన్న సుంకటహారణుడుకిం
క బాపెను సాగి మ్రొక్క రాక్షసన్నా॥ వెంకట॥ బొంకి లోకమున బిరుదాంకుడైనై రంకు
లదూర కురోరన్న పంకి జనాభునివంకి బెలసికు శృ కల మానమురోరన్న॥ వెంకట॥
యుంకి కనీశరమాంకుశగతిగురు లింకి మువిడువకురోరన్న యింకి నీవుయి పు డ్దిటితెల
పివళంకి బుగ్గిరి పురోరన్న॥ వెంకట॥ కలమలము లున్ను కలకాశము నివాస
రక్షి క నవమాత్రులబువలోదిరిగెడు గి జములు ద్రుండుమురోరన్న॥ వెంకట॥ కాలునిభయ
ములు గలుగి పునీకికి మోలుగ నుండుమురోరన్న॥ హేలాపులలోలాలితముగ కుభ లీల
మదో చెనురోరన్న॥ వెంకట॥

వేదాంతకీర్తనలు



గురువంశావళి-పంచరత్నములు.

- శ్రీ. వాసిగాకానూరి-పంశమందుఁబుట్టి. జేశంబులోనబల్-లేజరిల్లి.
 యీశునిసేవతా-శేసిమంచిగనుండ, శేసునెంకటవాసుఁజూట్రమొక్కి-
 యీసాపమనుబాపి-యికనస్సుకడలేర్చి, యాపదలనుబాపి-యాదిరించు!
 మనుచుసాష్టాంగమునుజేతు-మనుచితముగ!
 వినయమునచెల్పిదనటంచు సదమలుండు! పరమనిర్గుణచరితుండు-ప్రభువితండు!
 సుబ్బయాఖ్యుండుబుధజనపూజితుండు॥
- శ్రీ. కులముకాపులటండ్రుగుణముబ్రహ్మచారిత్వండ్రిరామయ్యాఖ్యులనయివండ్రు!
 పుండరీకునికరుణనుండితాజన్మంబునండితల్లియుతిరుపతాంబులంద్రు!
 వీరికిమమతుండ్రుయిలరాజయోగుండ్రుసుజనసుగాత్రుండుసుప్తియండు!
 సుప్తియండుమాతృభ్రాతృండిలజనస్తోత్రకుండు!
 నూత్రచేదాంతపారసర్వోత్రకుండు! పరమనిర్గుణచరితుండు-ప్రభువితండు!
 సుబ్బయాఖ్యుండుబుధజనపూజితుండు॥
- శ్రీ. రంగుగాండబాలగంగయాభ్యుదయకృత్యుడంగశాకర్షితుండంగనెగడు!
 పొంగుచుగంగయమునన్నావములుజేసిభంగభంగంబులబ్బంగినెగడు!
 చెంగలించినచొంగచెరు నెయంగిపుంగవుగురుపూజపొసగినెగడు!
 లింగజేహమునందుబంగారమునుగనిస్సంగారవరత్నస్థితులనెగడు!
 సిరులకునుపింగుడైనవిశ్వబుండు! పరమనిర్గుణచరితుండు-ప్రభువితండు!
 సుబ్బయాఖ్యుండుబుధజనపూజితుండు॥
- శ్రీ. బుధులలోనత్కిర్తిసగుణసంపత్కిర్తిరజతమోగుణములిల్లైవీక్షిర్తి!
 గగనంబుతనలోనగన్నజగత్కిర్తినూర్యమండలములకుచైక్షిర్తి!
 తాయువాగుల్లలరెండువహుతెలివీక్షిర్తిపాణదానంబుప్రబలక్షిర్తి!
 యిన్నిక్షిర్తులనెయించునున్నవాడు! బ్రహ్మచారివ్రతంబునబరగువారు!
 పంశమందువకానూరుపవరుచేరు! భూమివీరికిసరితోలువారులేరు!
 పరమనిర్గుణచరితుండు-ప్రభువితండు! సుబ్బయాఖ్యుండుబుధజనపూజితుండు॥
- శ్రీ. మోసంబులేపిట్టిజేశకుపాదముల్ మోసితిరించోముదితలార!
 భాసురంబుగపరిబ్రహ్మంబుపాదముల్చేపట్టితిరించోపణకులార!
 నిగళుచేద్యునివచ్చినిల్కడగాంచతోపగలుతేయనకనోభామలార!

వీరువారనియెంచకఁగొరికలను. మీరుభజయింపుమందుడీమిక్కిలముగ।
నేరువుకమిమ్ముబ్రోచునునిభిలభయఁడు। పరమః స్వరూపితితుండుప్రభుఁపితిండు।
సుబ్బయాభ్యుండుబుధజః పూజితుండు॥

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మంగురుర్విష్ణుః గురుదేవోమహేశ్వరః।
గురుసాక్షాత్పరబ్రహ్మం తస్మాత్కీగురువేన్నమః॥

గణపతిప్రార్థన, శంకరాభరణరాగము—రూపకతాళము.

గణనాయకగణనాయక మనివందిత సుఖలవిమతి । మూపక వాహనగజముఖ
దోషరహితదాసుడ నే॥ గణ॥ ఏకనింశిలోః పూజిత క్రికరశ్శుభ్రాలంకృతాత్ర । పా
ద్యతీవ్రతార్థపుత్ర పండితసంరక్షకర్త॥ గణ॥ సకలవిద్యలకునమాల సానరుండఁగ
ఘనులు । కపటాత్మఁడటంకనన్న కృపఁజూడుమునీభాగ్యము॥ గణ॥

రాగం-నాట, ఆదితాళం-వాణీచార్ధన.

కమలసంభవురాలి, సుగుణాహితగుణ, కల్యాణీ॥

అగణితముగనివ్వాశ్రయింతువా యగణవాఖ్యములుకరుణతోగూర్చును॥ క
మల॥ వాణీచార్ధనపాణి, అలీలకంతలశ్రీణి, వీణారమునాజాణతమరి, కీర్వాణీపుష్పక
పాణిబోధిపుము॥కమల॥ నిశ్చేతలఁచెదతిల్లి నీకృపనాపైయెంజల్లి ఖిక్కుఁకుక్కుమనపు
ల్లాల్లాడీ డిల్లమందుగొల్లులుగాకొలిచెద॥కమల॥ అమరకాయకునీపు నన్నాదరించిమ
రిగావు॥కమల॥ శరణందీనినాకరవాలములను మురయుచునీపదవారిజములకదె॥కమల॥
ధరణీచేదపురాలి ఎకదయజూడుముకార్యాణీ నయమలరగనా కభయఁదిబింబుపు
డమినివెంకట పుక్తునిమొరవిని॥కమల॥

భామోచిరాగం-ఆది.

ఈక్యరీవామొరాలించవే కాంఖావిరాణిజగదీశ్వరీ వామొరాలించవే। కాన్వీ
రముగనికానీంచెదవా ఆకదీప్యనీసమానులెవరు॥ యా॥ మంచిగనికామదిసంచిభజం
చెద వంచలనుచెండించిగాంచుమి॥ యా॥ కోపతాపబాహుపుకేసినీపాత్రుచేరితి
వియోపపంచుమి॥ యా॥ కూపములోరపాపిజవ్రమున రాపులన్నితెగకాపు-మితి॥
యా॥ భంగంబులునిడి పొంగితలంచితి గంగయార్యకృపలింగయనేరిన॥యాశ్వరీ॥

రాగం, కాంభోజి-ఆదితాళం.

కామాంగకాయల గర్వములనిచే కాలముముడున్నాడుఒకేరే॥ కాలమును
కడకు జిమ్మిగురు కారణమున్నదిసరేసరే॥ కామ॥ కామముచేపరకాంతలగోరె కన్ద
మునొందుదుఒకేరే॥ కాంశిలయర్థముకానకతిరిగేవు కనకతిలిభావమదినరేసరే॥కా॥
మోహవారిచెడవాడకటరిగిన ద్రోహమునెగడును ఒకేరే॥ సాహసముచేపాధించిన
సత్ప్రకాశముదోచది సరేసరే॥ కామాం॥ ఆధారముశివచేధములమరక పాపైయు
న్నది ఒకేరే॥ వాదవిడచెగుగుణాదులుచెల్వినదేదో చూడుమది సశేసరే॥ కామాం॥

శృంగారముగాఁగఁగూర్చుకొని యింగితమొనఁగుము పరీక్షింపఁ జేసెను. పొంగుచుకానూ
సుబ్రహ్మచర్యుండిట్లు పుడమిచెల్వెను సరేసరే॥ కాసాం॥

రాగం, నాట-అటతాళం.

మూఁడుపియ్యాయ్యెడమూర్చమువిడిచి మోడికాయవలెరా॥

మోడిగురునితోఁటగుచుపాడుచు దూడనుండవలెరా॥ మూఁడు॥

పంచభూతములమించివెలుగు బయలంచుకెలియవలెరా మంచిగానిపొంపం
చెడతలను కాంచెగాంచుచుమరా॥ మూఁడు॥ మంగరగిరిభరవిందునిగని యానంద
మొందవలెరా నిండెలనూరి నొంకరతనువిడి సొగులెలియవలెరా॥ మూఁడు॥ పర్వ
తనిలయునిప్రస్తుతిం చేసె సర్వములతోనవురా॥ గర్వములనిదినికాదులె గానముతోను
జలెరా॥ మూఁడు॥ రంగులంగయాభ్యుభయమండీ సంగ తెరుంగుమరా॥ యింగితమొన
గని వెంకటదాసుయేలీనామరా॥ మూఁడు॥

రాగం ఆనందభైరవి-అటతాళం

కొమ్మలార గురుమనిశోభ్యంతోభజియింపరే॥

సమృతింబున వారికగుణచే చల్లగావర్ణిరే॥ కొమ్మలార॥

ః శుపాతిమలర్పిటివి మః శిశుచెతనత్వంచరే॥ ఎత్తురాగ్రమందుబ్రహ్మశేఖరీ
యమందరే॥ కొ॥ మోటిమండిబాటలెలనుక మాటుగామీరుండరే॥ వీటితోపనియే
మిలేదీక యిప్తమనితపోయెరే॥ కొ॥ కొడెపాముజాపజాచి కూడిమెలగుదుండరే
వేడుతోఁటచాలాంగయాభ్యుభజియింపరే॥ కొ॥ అద్దముకేటిద్దగదవి దిద్దిదారిని
చూడరే॥ దిద్దవేక దాసుమాట ప్రేమము గామది నెంచరే॥ కొమ్మలార॥

రాగం అసవేరి-అటతాళం.

మ సుదుగురుపూజావింసాంపురేకున్న అలపాటనొందెదవేషిడివా హింసాట
జెందేదవేషిడివా॥ అంపలెదుకూడిఅడవిలోతిరుగగా దింకరాంకజాను దీనివైవి
శింకె॥ మః॥ కొమ్మలారులుకూడి శోరికగానన్న గోరింతవమొక్కటి పీడివా, పే
రంటమడియేటికేషిడివా మిరిలోపున్న సొమ్మచెలగుకున్న యిమ్మలొందవన్నాయా
మాటనిజమన్నా॥ మన॥ పండ్లుపువ్వులతోటిప్రబరీవరిల్లేటి దండికారడి వక్కాటే॥
పీడివా గుండెచెరవోక॥ మొండయిన అడచాల దండిగంగయాభ్య నరదజాచాళో
వె మొండవైచెడిపోక॥ మనసం॥

రాగముకళ్యాణి-అటతాళము.

పదగురే కొనియాడేవా॥ సనాగురు పదములే కొనియాడేవా॥

పదములేగొనియాడేవను నాహృదయునుందువదలకప్పుడు సదమలాత్మనిజుని
ముతోహృత్పదమందుండజెదరకప్పుడు॥ పద॥ పుష్పంబులనుచెచ్చెద నిశ్చలదిశ్చ
రువోత్తముంకప్పున॥ నిష్కృపం మని నిర్వికారుని నిగమవేద్యుని నిరింద్రయోని॥ పగలు

తమోదబాహుకనుయీ వగపులెడనదిలించుటాకు॥ పదము॥ గంధంబులను బూసెదా
జవ్వాజిమేల్ చందానంబులురాసెదా॥ అందముగ నానుండరాంకుని పొందుగనియా
నందముననుని నిందవాదము జెందనీయక జెందమందునకుందగమునుని॥ పదము॥ కరు
ణింపుచునిమొక్కదా విక్కిముగావీ చందంబులనుదక్కేగా॥ ధరణిలోకామరికం
కోదామలై యాదీకరాంకుని పసిది భాసిల్లుచున్నట్టి ప్రభువు సుబ్రహ్మణ్యార్థ విటలు
ని॥ పదము॥

రాగంబిలాహరి - ఆదితాళం.

భరంబులిడినిబ్బరంబులిదబ్బరంబులిడువుము ఒకే ఒకే॥

భరంబుబ్బగురువకు కబ్బిగుర్బరంబులిడుమటసలేసలే॥ భరం॥

ననందాదిమనిసన్నుతులంగను మనించినదివినుఒకేఒకే॥ తనంబుయిదితదం
బనుమనద్దనంబునెంచుటవలేసలే॥ భరంబు॥ చలింపనేరాచలంబెరిగివల్లుండేసె
రుగుముఒకేఒకే॥ నలంబుయిదిపల్లంబనుమనుసల్లంబునెంచుటసలేసలే॥ భరం॥
రసంబుయిదిపరవశంబనుచుదుర్వసంబులిడువుము ఒకే ఒకే॥ దిసాదులేనిశకాంకుము
దశశమసల్లంబుమటసలేసలే॥ భరంబు॥ పరాకేలనీకారంబులిడుసద్గురుండునెరుగు
ముఒకేఒకే॥ వరావెంకటధరాధరేంద్రుని మనుకకొలుచుటసలేసలే॥ భరంబు॥

రాగంలేళ్ళు ప్రి - అటతాళం.

పరమాత్మహార శంకరా॥ హరహరనాంపాహినకాపాడరా॥

మురయుచుముజ్జగములందున మోరయుచూరిపూర్ణదావై నరయమాగధోరపు
నీజే ధాంకిటతకి ధీంజలుతక॥ త్వరగమోక్షబ్రోవరావేరా విరారపిత్తరహదయిత
రముకొరలేదురా॥ దుర్మతులరతులుర్వేతలమతములగుతులనోపరా॥ నతులసుతులను
వెతలుడించియుగేతులకైనామలివారలచగ॥ యతులసవియపతులవతులను యిత
పుగాగలిగదుపురుషు॥ పర॥ దండివాడంబుండేరితి మెండుకరుణతోజూడరా
యను దండంబునేతాళజాలను నిండుకేముక నెండనిలచితి॥ నీడకున్నీడ్చిబ్రోవరా
బైరారనేనీవాడఁకాగాపాడజేమిరా॥ నాఁబాడువారికొడిగములొగొడనంటిరా॥
నీవాడకన్నులబాడబాడయేదలేదురా॥ నేడునీపదమాడి మొద్దుల గూడినడపడివాడనో
పను॥ మోడివాడుకన్నుబ్రోవును మూడుమూర్తులమక్తియదా॥ పర॥ చిదము
లందునీవుగా తేచరములందునీవేరా॥ భుక్తిలతకతకితరుణులకతధిమిధిమితకతకిటత
కిథో॥ కరములెత్తికరముజేసెదరా॥ విరారశంకర వరములిచ్చేరుగమిదియేరా॥
నానంకటంబులు నెనసిక్రమచెబాణమిదియేరా॥ నావంటివ్వరుగంటిబ్రోచితెతంబు
లేదురా॥ కంటకంబునంటుబాహుక జెంటవెంట నెంటికోల్పగ॥ కంటిమంటికి
నూత్తిధానడంబులపిడిపింటగొరికితి॥ పర॥ తన్నుగేంద్రనిన్నుమదియిల్ వన్ను
ధ్యానింపుచుండగ॥ మన్నునాతోన్నతండ్రి చిన్నెలానడలించుమునా॥ నిన్నుమరి
నేనెమంటిరా॥ చూచున్న నేనెన్నోవిధములవేడుకొంటిరా॥ నీవాడకన్నులపున్ను

చంద్రుండమంటినిరా । యెన్న రానిలిమలాపల మన్న చిలుకానిన్నతలచగ । కన్ను
రెత్తిమాచిదాని మన్న వాగైవోవజేమి॥ పరమా । ధరణిలో కామరివంకో దాద్యలె
చెన్నలగు మన్న వరదసు బ్రహ్మగిగురుందవాంఛతో మది నెంచుమంటిని గాంచుటకునీ
కొంచినటరా । విశారదన్నీ చించలములో నుంచుబోకురా । విరానినమామంచినాడని
యెంచుకుంటినిరా । సంచితవిలులుద్రుంచరా యీచింత రెడలించరా । తంతులేలజే
సెవవునిరంతరిము నెరఁ మ్మియుంటి॥ పరమా॥

శ్రీహనారాగం-ఆది.

దురితముద్యంచినన్గురుచరితామామగతేమనసా॥ పరిపారివిధమాలప్రస్తుతించే
దనిన్ను॥దురితా॥ కామామచేతనీనీమామగురచి పరాబామలామామామన పరాకథృ
లిమాలిలివేడితి॥దురితా॥ నీక్షాచేతాననీలోచిత్తులమధ్యనున్న సాక్షిపాతునినమ్మిన
మోక్షానీక్షేపమాను॥దురితా॥ నామాటదాటకనీమోటాటమిడక పరంధామాటనోటి
తోనీవీమాటననుటమనుట॥దురితా॥ కామూరిసు బ్రహ్మర్యక్తి గుణానేరిన యీమానవిజన్త
మనకివేనాటికరుదునుమ్మి॥దురితా॥ వాసిగాకేసు వెంకిట దాసునిక తలచయిట్లుమాను
ముగాక యేగుర్దోపముతోలగుమనసా॥దురితాము॥

నాదనామక్రియ-ఆది.

మతము రెండుకే ఓమనసానీగతిగనగొంచే ఓమనసా॥

సతతమశ్రీపరిపాక్షిగగురుపద కాక్షవమెలగుము కాదుకాదుచీ॥మతము॥ పు
ట్టుటగిట్టుటనుట్టుతెలుసుకుని ధీట్టై యుండవె ఓమనసా॥ గట్టజీపనులనుమట్టుపరచినిజ
నట్టుమగనవేఓమనసా॥మతము॥ యెంతోచింతలుచింతలుమారిదిగంటులుజేయక ఓమ
నసా॥ పంతములాడక బాగుకసద్గురు పాదముగనవేఓమనసా॥మతము॥ మాయనుగల
చువుపాయము తెలుసుక త్రాసినజెందవె ఓమనసా॥ నియ్యకూపమునిర్వర్తిం చుక మో
యుచుండుపరమోహంసా॥మతము॥ హితవుగి సుబ్రహ్మర్యగ్గునుకుమతులొనర్చవే ఓ
మనసా॥ మతిలో వేంకిట నానుండనినమహిమ నెంచవే ఓమనసా॥మతము॥

నాదనామక్రియ-జలవతాళం.

వారునిబాడకే పురహధునిజాడకే మొరవినియ్యోటిహారయనిమరివర్తములాపగు
గరిమెతోను॥వారుని॥ నీరములాంచరేమరిశరణుజేయలే కరుణచేతధరసులలోక మర
యగాచుచున్న వాడు॥వారుని॥ చేతులెత్తలేమీచిత్తమునాచరే । భ్యాశిన్నెనభీతిన్నెనతి
నైయేతలపున॥వారుని॥ చింతమానరే గురుచెంతజేరరే సంతకూటసంసారమే జెంతె
గానలంతులేడు॥వారుని॥ తెల్లవారే నే యిదికల్లలాయెనే ఉల్లమందులేజరిల్లు జల్లునాని
జానుకొనుము॥వారుని॥ నిబ్బరమలరాగురు సుబ్బయినరల దబ్బరంబుగాదుమీ నిబ్బ
రంబుచెదరకకను॥వారుని॥

రాగం-భామాచి-అదితాళం.

యెరుకకనువుయిది యనుతులెలనీ దురితమువృంఛర ఒరేరే. సదమలమతి
వయసాభ్యుయోగుల వదలకొలుచుట సరేసరే. యేయ. పరమదోహి నై పాతకపక్షుల
నుపడకుపడకుమిక ఒరేరే విలుపనుగుణగురు మరపుదలనీ తెరపుఃముటదిసరేసరే॥
యేయ॥ కాలుభయమునునీలీలనుపసి కాలవంటరాఒరేరే వాలానాలానానా
నిగురులీలుబాడుట సరేసరే. యేయ॥ భయములకునునిర్భయముడైనీలో బయలుజొంద
రాఒరేరే. నీవభక్తులకుచేతులుముడవి నేవలుజేయుటసరేసరే. యేయ॥ భరణుయి
ట్లు కానూరిగుట్టు దాడికాపెరాఒరేరే సరగుల వింకటనాసునివదనము సత్తుగిం
టది సరేసరే. యేయ॥

రాగం-మధ్యమావతి-అటతాళం

కరుణించరా రా ఖగవాహ కడలేర్చవే॥

కరుణకరుణ మొరలిదుమనే. శరణుజొచ్చితిమరువకెన్నను. కరినిత్రోచివా
డవనినీ తెరపునామతిభావమిది॥ కరుణించు సురలగుంతోమ సుపగవరా ముగ్ధివహి
నా. అరన్నుచేటిదిరెత్తునవం పుట్టముమరిమరిమరించెచి. త్వరితము యను చేతవజెండు
తరినాతలెరునో తలచలేదా॥ కరుణించు పునిగుహమాగుణుడా సంకల్పిత, విగ్రహగోచ
రుడ. అగమవినుతియొగయుంబుల విగనిగనుమీకన్నకన్నయగ. పుష్పప్రప్రపజ్జి
వన్నుద్దగకనుండు కావనీ చే. కరుణించు. ప్రణలాదివరిదా భక్తులపాటప్రబలిలాలేదా.
దాదానములెన్ని జేసిని దానమునుదలియంగలేకు, పూనినామతియందు నీవద ధ్యా
నమేమరకుండె॥ కరుణించు. మతిలోనమితిని యితిమునిలన గతివంటిని. వెతలు
నేయకు పతికపావా, సతిమనుచుభువిత్తులుపలుకగ. మతినిరాకరించుటదీని కెత
వునుగు నే యింగులేక॥ కరుణించరా రా ॥

దోహర-అదితాళం.

ఎన్నివిధంబుల సన్నుతిజేసి, కన్నలెత్తినుజాడరా. కన్నతిండిరికన్నాదై
వను నెన్నియితిమదిలోపలా॥ ఎన్ని॥ సన్నపుచంద్రుని చానుగోరునీచక్రం మోచు
దియేయిం. పన్నుసజాయా ఎన్నివినుతి నే నెన్నుచుమతిలోనుంటిరా. ఎన్ని॥ పార్వ
తిపతిని ఎదునులెగతియని ప్రాపుకనేగొల్పేనరా. ఫాలనేత్రయో పంకజమిత్రా జాలితే
దురీశలరా॥ ఎన్ని॥ భరణివెంకట దాసునిత్రోచే, దొరనైనపున్నాపురా. అరమరతే
కనుజగన్నాభక్తురి అమృతమైకొన్నాపురా॥ ఎన్నివిధంబుల సన్నుతి॥

రాగములేగు పి-అటతాళము.

భామాచక్రనిదిన్నాది. నీపరువదిగనుగొన్నదిరా. తామరసాక్షుని కల్లడి
ల్లజేయు లేమానిన్నుచాలా, ప్రేమాతోడలాచెను. లేకరానేగమున దీని త్రోవరా. నీక
న్నచక్రనిదోహరి. బరీవవ్యహరా. భామాచక్రం॥ చంద్రునింబులువంటిజూమరా.
దాంసఖనుమంకులులలాదుంబ యంద్రానీలమునకింపుగా నెనయపురా. వంద్రోభరా

నీ చెలిమిలోను మున్నుది. పాండకా లేకున్న నీకునిచెరా. ముచుకుందు సరికది అం
దురా. ఓమండచోసా॥ భామచక్కె॥ నీంపామధ్యమచానినడుమురా. వరనీంచాని
సరివెక్కిరించురా. అమరగ్రీవురాంతక అసురపదితనీ కుమారునితల్లికియిలను సరియ
వులేరా. చూడరామాయిద్దరికి జోడురా జానితో నీవుచూడరా వేడుకవిరా॥ భామచ
క్కెని. దీనిపేరుమోహనాంగికా. దివ్యభవమంతటగండి యుండెరా. సామూహ్యము
మలైనసాధించగలేకు గనుకపార్వతీశక్తి గ్రక్కునక్కపజూడరా॥ భామచక్కెని ॥

అష్టకము.

అనంగవినుడి పర్వజనులకలవిగానిపదవదో. దింబులన్ని వానియందు తిరుగు
చున్నది నెప్పుడుకా. మనంబులోచెలియవారి మంచివాడవందగుకా. ఘనంబిదోకా
నాదినుబ్బరాయగురుని గాంచలే॥

రాగం-కాంభోజి-ఆదితాళం.

గురురాయనిభజియింపుమందగు సామరులునరులు । దురితములనుమతిపెరిగి
త్వరితమున యంతకునిపురి కరిగితిరిగి మరలపుట్టావారలు చెమవారలు॥ గురురాయ॥
ఘోరకాననమండు చేరికేరుమందురు. మీరియన్న కామరు ర మూరిన రిమిభారమె
రుగిక। సారములేట్టియాసంసార సాగరిమనుచువిడి॥ గురురాయ॥ పెద్దలయినవాత
లనుగగనమరిగద్దరింతురా। ముద్దుకూటలందుముఖ్య పదార్థముగలైదుగలేక। వ్యర్థులయి
చెడినోదురియ్యల మెద్దులూమోపెద్దులు॥ గురురాయ॥ కామహరుని పేరుగొలచే నీ
కుమారుగారు. సామిద్రాహులయగుగుస్వామి సుభ్రంహృఖ్యునవని. స్వామిభయవని
బోదులిటుమకుపాంబు గోరిలనానక ను॥ గురురాయ॥

రాగముతోడి-అటతాళము.

ఎన్నతరముగానీదీ వెన్నలలోనెయ్యన్నది। వన్నెలాడిచిన్నది। వయ్యారమయి
తానున్నది॥ యెన్న॥ బట్టగట్టనిచ్చిది అనిబట్టబయిట నెయ్యన్నది। మట్టుకున్న గట్టి
జారల మట్టుపరచెన్నది॥ యెన్న॥ నోరులేనిచ్చిది। యదికేరిచూచుచున్నది। వేరు
తేనీకూరజనులను చెరిసేచేరన్నది॥ యెన్న॥ మాయలేనిచ్చిది తా కామయిగాకున్న
ది। నాయంపామతోరువారల నాదరించెన్నది॥ యెన్న॥ మక్కుల శృణ్వలేనిచ్చిదిమక్కు
తానెయ్యన్నది మక్కులైచిన్నది। మానందుదిగురున్నది॥ యెన్న॥ భయములేనిచ్చి
న్నది। నిర్భయముతానెయ్యన్నది। నియమించివెలుగుచున్నది సమయముగవచ్చుగొలి
చిన సాధులనుత్రోచెన్నది॥ యెన్న॥ పంచవన్నెలదన్నది। పంచజనలందరిని నే నీ
పించనేర్చెన్నది ॥ యెన్న॥ వానిగాకానూరిసుబ్ర హ్మేశ్వరనేన్నది। మానమెంచక
కేసువెంట దాను తేతెన్నది॥ యెన్నతరము॥

రాగం- పంతువరధి-ఆదితాళం.

అదుగోచూడరయా గురుపద। మిదుగో వేడరయా । అదుగోచూడవందర॥ చె
దరక। అండపేంపెట్టవందమనిండెను। అదుగో॥ రంతులుమానరయా । యీజన పం

తములేనయా! వింతగలుగుజడచింతనుజేరక కాంతలమోహముగైకొనకున్నది. అదుగో
మాటలు నేటికీ యా యికమున్నుటికివివరయ్యా! నోటిహటయనినోరులేన్నదురీ! నూ
టిదొంగితే తేటైయున్నది. అదుగో! ధాటిలేనిదయ్యాయికనుక పాటులుగవరయ్యా!
వాటముగనుగుదనోటికి వాటములేటవరచితే పాటుకయున్నది. అదుగో! పంతమునే
యదయమదిబల పంతములేనిదయా! అంతకబాధల పొంతినుజేరకక! పంతుకెక్కి బ
లుకాంతినివెలుగో! అదుగో! భాసురముగల్గెలనా! దాసుల పోషకులు గ నెను!
దేశకవరదుండీసుబ్రహ్మము వాసిగ వెంకటదాసునికొసగెను! అదుగో!

రాగం- శుద్ధ కాంభోజి-ఆదితాళం.

వేరేసంగతివినుకూ నీవారెవ్వరేయిటులకు! పారెనుసద్గురు వాఙ్మయలుతులి
చేరిభజింపుచు! జేయుచుంటువుతి! వేరేసం॥ పొంగుమక్కుంగుచువిస్తూ యాసంగతి
నీలోగనవు! భంగమునొందును వెంగిలితమవని! సంగరపాతకురు పుంగవునెంచు
ము॥ వేరేసం॥ యెంతనిదెల్పి విస్తూ అంతరాత్మనదిగవవు! గంటలు వింతలు రంతులు
చింతలు పంతములకుయ్యెడ భంగంబిదియని! వేరేసం॥ గురునిదలచుమాప్రాప్త దుర్గు
ణములకుండుమువద్దు అర్థతనంబిది వ్యరంబొనని బుదిలోననద్దుద్ధిఁటింపుచు! వేరేసం॥
కుబ్రహ్మగురునినమ్మి నీ దుర్మరమువిడచిమ్మ! కబ్బకాస్త్రమత ఘాసీవాదముల కబ్బకవరగి
తి కాచుకొనివతి! వేరేసం॥

రాగం-రేగుప్రి-ఆదితాళము.

భజగోవిందావరదాయునిమదిభావించగరాద! ముదమునసుబ్రహ్మచ్యునివిటలుని
పదమోగనరాదా॥ భజగో॥ చండకిరణదోర్లంధిపరాత్మరుతుండెనగలేదా! అండ
సిండబ్రహ్మాండంబంతటనిండిగావరాదా॥ భజగోవిం॥ వాసవహృద్గరకేశవపరమోద్భా
సురంబుకాదా! మోసపోకదురుజ్జేషముదుర్గించేదేశకుగనరాదా॥ భజ॥ అహల్య
ద్రాపదిసీతసమేతమునందులనగలేదా! శల్యగతుండైశ్రీవణాంబాతుల్యముగనరా
దా॥ భజ॥ జపతపవాడుయెందుకుయింకొక్కపమిదిగనరాదా! కృపతోవేంక
టదాసునిబోచేగురునిగాంచరాదా॥ భజగోవిం॥

రాగం-కళ్యాణి-ఆదితాళం.

బుద్ధిమంతులగు పెద్దలసామ్రుది అద్దుతెలిసికొని యాడరయా! నిర్దయాత్మకులు
నీచులుగమాము నీలిగానిదిది విశువరయా॥ బుద్ధిమంతులగు॥ అందరు పొందదు
గుండదుకుందదు ఆనందంబుదిగానరయా! నిండెకల్లలదినిల్పడలేదిది నిల్వదునిల్వదు
నిల్వదయా॥ బుద్ధిమం॥ తుకుపదువిశువదునదుమదుమదు చెడనిభాగ్యమది చూడక
యా॥ యెడతెగివదిసంపారనిలిడమని నేర్పుగానిదిదివిశువరయా॥ బుద్ధిమం॥ తలువదొ
పిలువదుకలువమనిలువదు గ్నానమూత్రమదిగానరయా అల్లికెడమిదికల్లతంధులది చె
ల్లుతుచెల్లునుచెల్లునయా॥ బుద్ధిమం॥ కోరదుకేరదుచేరదుపోరదు సేరినదది నిజమైదుగర
యా మోరదుదులగురొవోరులుపొందులు దాఁలేనిదిదివిశువరయా! బుద్ధిమం॥ అడ

దీపాదను దీపదుకూడదు యీదులేనిదదియగుగోయా పాదుభర్త పలుభాగ్నింతిమాల
మిటు పాపతాలమిది తాయరయా॥బుదిమం॥ ఆనదుమానదు కానదు పూనదు లేనిదింబది
మది గానరయా వానాగాలలవంటిక్రమంబులలోనిదియని యిహిమానరయా॥ బుదిమం॥
విసుకడుకనుకడు మెసఁబుపొసఁగు వశముగానిదిచూడరయా మునుకులాటలది
మూలములేనిది కనీకలితముదివిడువరయా॥ బుదిమం॥ మానదుపూనదు కానదు పకలప
మానంబొందిగానరయా మానభిమానం మంత్రభివ్యయములు మించిలేనిదిమానరయా॥
బుదిమం॥ కదలదు మెదలదు వదలదు పారలదు పదవిభాగ్యగుదిచూడరయా పొగరనే
తలదిపొంగుమక్కంగును పగుమెగునిదిక తాయరయా॥ బుదిమం॥ మానమునకానూ
రినుబ్రహ్మం ధ్యానానందముచూడరయా గాంలాలునికరుణచేకేంకటకవిగాంచినపరి
పూర్ణమయా॥బుదిమం॥

రాగంశంక రాధరణ-ఆది.

సార్వభౌమతానుండదాయీసాధుజనులరక్షించడా । కామితానుష్ఠామిలా
వపగ బూనెడువారలతోడనడంచే॥ సార్వ॥ మూర్తిహరుతుతానుండదాయీమాత్య
జ్యోతింబులనుచెండడా । మూర్తికారులయ్యు గాత్రంబునప న్నామృతైవంగనపాత్య
లద్యుంచె॥ సార్వ॥ చెరాచెరుతుతానుండదాయీకండాకండమూచెండడా । సో
దుగధరలోనుబ్రహ్మసరి అండజేరితానుండజాచితే॥ సార్వ॥

రాగమువరాళి-ఆదితాళము.

వేదవాక్యములు బోధనజేసే సాధునెఱుంగుము ఒరేఒరే॥

కాదీతరివెతగాథలందుపరి బాధలనొందకు ఒరేఒరే॥ వేదవాక్య॥ మోదనమందిగు
రు నాథునిగొలిచి పాదమునముము॥ఒరేఒరే॥ నీదినాదియనువాదముతెండక చాదుగాన
రాఒరేఒరే॥ వేదవాక్యకోపతాపములు మాపుచేసియా పరాత్పతి నెంచుము ఒరేఒరే॥
యేపువారసత్వాపకవదను దాపుజేయమిక ఒరేఒరే॥సాపాంఖ్య తారక అమనస్కు
యోగులకు సాగ్నిమొక్కమీ ఒరేఒరే॥ శాగ్నికమునుభూసరచి నిరాకారునెఱుంగు
ము ఒరేఒరే॥వేద॥ఒనరగమబ్రహ్మర్మలు దెలిపి ఓంకారమునెఱుంగుము ఒరేఒరే॥నయ
మలరగయీవెంకటదాసుని ప్రియముగ్రహించెను ఒరేఒరే॥ వేదవాక్యములు బోధన
జేసే సాధునెఱుంగుము॥

రాగముఖమాచి-అటతాళము.

సంసారమే ఘోరమనరా॥ కంసారిపదములు కన్గోనవలెరా॥ సంసార॥

బృందారవనమునలేరా॥ నుందరమదివీతో జూమితోలేరా॥ సంసార॥ శంకా
శివానమగనరా॥ నిశ్శృంఖండవైరిలో నిజమెగుగవలెరా॥ సంసార॥ శశికలాతీతయోగవ
రా॥ ఈమునుకులాటలోగాక ముఖ్యముగనరా॥ సంసార॥ పరమభక్తులవారిగనరా॥ ని
రుపమగుణాతీతుండ వైసిపుగనరా॥ సంసార॥ కాసురినుబ్రహ్మమనరా॥ ఘనగురు పా
దకములమేగతివమ్మనరా॥ సంసార॥

రాగమునాదనామక్రియ-అటతాళము.

పదరేపాచాను సురునిజాన బయలుదెలియమముపదరేపాచా । సురునిజానా
పదరేపాచానుదరక వెదరక వెదరక ముదముగకుడుగుగ నందర ॥ పద॥ మూడున్నగుము
లను మీరొద్దిమూర్తులను రాడిముక్తిపాదంబునకూడి వేడుకతోమీరాడుచుపాదం
చు వాడవాడలగల చేదెలందరినా పద॥ ఆళ పాశాములనుద్రుంచి భాసునిజాన్తుని
ధ్యాసమతిలో నేమారకవుంచి దేశమందుమీ యాళనీర్పుకళ రాసునగ కలులాస
మందుకి పద॥ డించి లింకాములనడంచి కిరమునమేర్పరముంచి ఆగామి గుచులెం
చి చెంచలములువిడి చేతులెత్తిమీ రంధితవరదుంబొంచిబొందినా పద॥ కొలది గు
రుసు బచ్చాద్వందలచి మీలామీరొయని పిలచి సకల బు తమగాదెలసి, మేలుగాను
గురుకీలు దెలిసి పరబాండునెక్కిట భక్తుని మొరవిం పదిరే॥

రాగముపున్నాగ-అటతాళము.

ఐమ్మినీలోసమ్మించిన సామ్మదొయకునుఅన్నయా తమ్మదలపియప్పహినిగురి ఐమ్మి
కొలుప్పమన్నయా ఐమ్మి॥ తొమ్మిదికిటికిలకొంప దొంగలాగున్నయా కమ్మలొనికొం
టిలోపలమంట గల్గుమ్మన్నయా ఐమ్మి॥ తెల్ల వారకమందెనీలోతెలిసొందుమన్నయా
కల్లగాదీద గ్రహములైదిట కలసెచూడుమ్మన్నయా ఐమ్మి॥ అఖండబోర్మితై మండుదుం
డెను మెండుగానొకటన్నయా నిండుపున్నమవాటిచంద్రుని పండువెన్నెల్నయాక
మ్మి॥ అందులోఐలుచంద్రమార్ద్యలు అందివెల్లొన్నయా అందుగ సుప్రసాదమవ
రు పందితెన్నెన్నయా ఐమ్మి॥

రాగమునాదనామక్రియ-అటతాళము

ఆనందామహినులొనంది సత్వసందావ్రతము లేసలుపమన్నాది॥ ఆనంద॥ తా
నందుతనకుతానంది దానిలోనందు సకలాలోకములుండుంది॥ ఆనంద॥ సకలము వా
యందులందీనన్నకలంక చరితులే అందుదురంది॥ ఆనంద॥ ఊరేపిసేనలేదంది॥ నన్ను
కొరికొనేవారిపేరేకేనంది ఆనంద॥ కామారిసుబ్రహ్మహందీ పూనికెంకటదాసునిబు
దిలోనంది॥ ఆనంద॥

రాగముజాలిపున్నాగ-అటతాళము.

అందమదియానందమది సానందవాదుల కందరా॥ పోడిగనవా నందులో కం
బుందికన్నులజాడరా॥ అంత॥ లేనదదియలరానిదదిమతిబూదది యతిముదమురా॥ పూ
నివనగిరిపర్వతంబుల పొంకమందులజాడరా॥ అంద॥ కంటమదివైకుంటమదియొరిం
టతగవులంటురా॥ వెంటంటియొన్నపదవి నంటికన్నులజాడరా॥ అంద॥ వాసకు
దిక్కలాపమదీగురుదేశమది కాబొసురా॥ దాసజనులందరినెల్లొచ్చి వాసికన్నులజాడ
రా॥ అంద॥ జ్ఞానవదీకామారిసుబ్రహ్మభవమనితెలియరా॥ పూంవెంకటదాసుకొనె
నిన భాసుగల్గిదిగాంచరా॥ అంద॥

రాగమునాదనామక్రియ-ఏకతాళము.

ఎన్నశక్తియుగాకయోమియు తాగాకయ్యుతింతుయక శీకృతవల్యంబు తన్ను
తాగన్నట్లదనవలకు దొరకును, కృతవల్యంబున దీక్షితవల్యంబు యొక జడయొనములుగాక
జగతిలోనంటక వైత్యమనబడునట్లవల్యంబు యుగయుగంబులకైన విసుక జేమియులే
క యింపొందుచున్నదీక్షితవల్యంబు యొక ప్రమాణయోమియులేక బ్రహ్మాండములు తా
క ప్రాపించియున్నదీక్షితవల్యంబు చందంబునుగా గాసుందరింబునులేక పొందుగా నున్న
దీక్షితవల్యంబు యొక రుణయోమియులేక గగనంబుతాగాక కుపించ నేరదూక్షితవల్యం
గురుడునుబ్రహ్మగురుగటంబులేక వెంకటనిటబునిదలెక్షితవల్యంబుయొక

నాదనాక్రియరాగం-ఏకతాళం

మాకునూగుకువ దిదులొకంబులొపల విజేకంబు దెల్పి దియారవ్యంబు । తాకుస
కులజంబు కీసరీపత్రునకు క గుణతోనొసగినదియారవ్యంబు । మాకు । యాదనవరాజ్య
యొనుచూడంబులదిధర్మ సోదరకుసోకంబెగారవ్యంబు । మనునూదనవితోడవార్యంబు
ద్రోపదిమన్నిం మనున్నదియారవ్యంబు । మాకు । కన్నులొత్తలి కానుజకునితొల్లితెల్పు
గానైకొన్నదియారవ్యంబు । మరహరికుచిన్ని మార్గంబుపాద్యోగోకానున్నదియార
వ్యంబు । మాకు । దేవభూతికి కందుతనయు దేతాంబభాంబులెది నియూరివ్యతి
తూహంబులకుమలులుచుహరించి పంత్రిత్రుప్రభువుకు దెల్పయారవ్యంబు । మాకు
తాసి గాతానూరిదేకీకాత్త జవాది వాసమెయొన్నదియారవ్యంబు । తూసంబులేక యీ
కేసు వెంకటానుజతోపిలాగ్న దియారవ్యంబు । మాకుమా

ఆనందభైరవిరాగం-ఆదితాళం

అంతరమ్య మెంతరమ్యము కృతవల్యపదమ దెంతరమ్యమెంతరమ్యము । యెంత
రమ్యమెంతరమ్యమెంతుకెక్కాంతిదాను । అంత గాంధికే మొగాని అంతరాత్మదలి
యువారికి ఎంత విదనుతానునడచుయెందు నెడనుక్రందించునచిన్ని । వాడిగల్లు
నూది మోప గొనరినటుయెడలేదు ఎంత ఆనందయోమివినకుతాను గవదు సేనరు
మేలు । తనదునుందిదనుపొంచి కనదుయెంచిజూనువారికి ఎంత రములుపర్య
తములుగోపురములుచాలతరులునుంచి । పురుసురలునరునికి న్నెలంబు మొరలుచిరుప
రమ । దెంత మించిధనులుక్రందిగునుని యెం వినుబ్రహ్మంబుమతిలొ । నుంచు
కేసు వెంకటానుజ అంచితముగ గొలచియున్నది ఎంత

ఆనందభైరవిరాగం-అటతాళము.

ఏమేమియోనోధనుహేమ బుధమానవానమలకుమరిగుండదరమా ఏమేమి
మధురసఫలపరితల్య దీవిధమెరిగివారికిదియొకవల్య ! ముదమేమృగాంబెహవ్య
లెస్సవనామలొమంచువాడెనావల్య మేమేమి సకలారములయంగులేను తైర
జతులతవెనకెకనరావేరారు । వెరిలాలాతాజ్జిబోదు కట్టితమలతోలికియది
కానేకారు ఏమేమి తన్నుతాదెలపివారు తత్వసంపన్నలేగాకతానెరుగలేకు

రాగమునాదనామక్రియ-అటతాళము.

పదరేపాదాను సుమనిజాద బయలుదేలియమముపదరేపాదా । సుమనిజాదో
పదరేపాదానుదరక దెదరక దెదరక ముదముగకుడుగునందర ॥ పద॥ మూడున్నగుము
లను మీగోడ్రిమూర్తులను రాడిముక్తిపాదంబునకూడి వేడుకతోమీరాడుచుపాది
తు వాడవాడలగుచేదెలందరినా పద॥ ఆళ పాకాములనుద్రుంచి భాసునిజాత్తుని
ధ్యాసమతిలో నేమారకవుంచి దేశమందుమీ యాశనీర్చుకళ బాసునగ కలులాప
మందుకీ॥ పద॥ డించి లింకామాలనడంచి కరమునమేర్పరముంచి ఆగామి గుచులెం
చి చెంచలములువిడి చేతులెత్తిమీ రంధితవరదురపొందిపొందినా పద॥ కొలది గు
రుగు బచ్చగుద్దనిదిలచి మీలోమీగోయని పిలచి సకల బు తెనుగాదెలసి, మేలుగాను
గురుగీలుదెలిసి పరబాండునింకట భక్తునిమొరచి॥ పదరే॥

రాగముపున్నాగ-అటతాళము.

సమ్మిసిలోసమ్మిసించి సామ్మిదోయితునుఅన్నయా తమ్మదలపియమ్మహినిగరి సమ్మి
కొల్వవున్నయా॥ సమ్మి॥ తోమ్మిదికిటికిలకొంప దొంగలాగగున్నయా॥ కమ్మకలుకెం
టిలోపలమంట గల్పుచున్నయా॥ సమ్మి॥ తెల్లవారకమందెసిలోతెలిసొందుచున్నయా
కల్లగాడి గ్రహములైదిట కలసెచూచుచున్నయా॥ సమ్మి॥ అఖండజ్యోతి మండుమం
డను మెండుగానొకటన్నయా॥ నిండుపున్నమవాటిచంద్రుని పండువెన్నెల్నయా॥ ప
మ్మి॥ అందులోపటుచంద్రమార్ద్యులు అందివెల్లొన్నయా॥ అందముగ సుప్రసాసుప
రుడందితేల్సెన్నయా॥ సమ్మి॥

రాగమునాదనామక్రియ-అటతాళము

ఆనందామహిమలొనంది సత్వవందావ్రతము లేనటుపనున్నాది॥ ఆనంద॥ తా
నందుతనకుతొంది దానిలోనందు సకలాలోకములుండుంది॥ ఆనంద॥ సకలము వా
యందులందీనన్నకలంక చరితులే అందుదురంది॥ ఆనంద॥ ఊరేసిపేరులేదొది సన్న
కొరికొనేవారిచేతేనేనంది ఆనంద॥ కామరిసుబ్రహ్మనందీ పూనింకటదాసునిబు
దిలోనంది॥ ఆనంద॥

రాగముజాలిపున్నాగ-అటతాళము.

అందమదియానందమది సానందవాదుల కందరా॥ పోడిగనదా నందులో కం
బుందికన్నులజాడరా॥ అంత॥ లేనదదియలరానిదదిమతిబూదది యతిముదమురా॥ పూ
నివనగిరిపర్వతంబుల పొంకమందులజాడరా॥ అంద॥ కంటకుడివైకుంటమదియొరిం
టతగవులంటురా॥ వెంటంటియన్నపదవి నంటికన్నులజాడరా॥ అంద॥ వానకు
దికలాసమదిగురుదేశమది కాబొసురా॥ దాసజనులందరిగ్రహించి వాసికన్నులజాడ
రా॥ అంద॥ జ్ఞానపాదికానూతిసుబ్రహ్మణ్య భవమునితెలియరా॥ పూంవెంకటదాసునిస
నిన భాసురభిదిగాంచరా॥ అంద॥

రాగమునాదనామక్రియ-ఏక తాళము.

ఎన్నఁగఁగముగాకయోమియు తాగాకయొక్కతమయిన దీక్షవల్లయు తన్ను
తాగన్నట్టవస్థలకు దొరకును, కులకుదొండదీక్షవల్లం యొ జవరూపములుగాక
జగతిలోనంటక చైతన్యముగలుగుకైవల్లం యుగయుగంబులకై విసుక జేమియులే
యింపొందుచున్నదీక్షవల్లం యొక్క భ్రమలుదోమియులేః బ్రహ్మాండములు కా
క ప్రాసేందియున్నదీక్షవల్లం చందంబునుగా నానుండంబునులేక పొందుగా నున్న
దీక్షవల్లం యొక్క ః రుణదోమియులేః గగంబుతాగాకకమపించ నేరదూక్షవల్లం
గురుగుసుబ్రహ్మార్కుణిలయులేః వెంకటవిలునికేదెల్లదీక్షవల్లం యొక్క

నాదనాక్రియరాగం - ఏకతాళం

మాకునూగునది యిదులోకంబులోపదిదేశకంబు దెల్పి దియారవ్యం । కాకున్
కులజంఘి కీసరీపత్రుచకు క గణతోవోసగనదియారవ్యం॥ మాకు॥ యాదవసితాన్వ
యముమాదంబలదిధర్మసోపరకుసోకం నెలూరవ్యం । మనునూదవనితోదమార్గంబు
ద్రోపదిమన్నంమమన్నదియారవ్యం॥ మాకు॥ కస్తుబ్బుతల్లికామజకునితోగిలెల్వ
గాగ్గోన్నదియారవ్యం । వారిహరితుచ్చిన్నహర్గంబుపార్వోగిరితాన్నదియా
రవ్యం॥ మాకు॥ దేవనూకికీలందుతయనెతాంకభాంబుజేంది నియారవ్యం॥
మాహంబలికుతులుకలుహరితెంబి పరిక్షిత్తుప్రభువుకుదెల్పియారవ్యం॥ మాకు॥
తావీకాకానూరిదేశకాతజుపాదివాసమయమన్నదియారవ్యం । తాసంబులేయా
కేసువింకటరామదోషిలాన్నదియారవ్యం॥ మాకుమా॥

అనందభై రవిరాగం - ఆదితాళం

అంతరమ్య మెంతరమ్యము కృపల్యపదము కౌంతరమ్యమెంతరమ్యము । యెంత
రమ్యమెంతరమ్యమొంతు కృక్కాంతరమ్యము । ఎంత గాంతరమ్యము అంత రాత్నాంత
రమ్యవారికిఁ ఎంత॥ విద్యుత్తానందమయము శైవమృత్యుపదమనిన్ని । వాడిగల్గు
మాదిమాప నొనరిగోటుయేడలేదు॥ ఎంత॥ ఆనందయోమినమతాను గవదు సేనదు
మేలు । తిందుమందివదమహించి కనదుయెంచిజూచువారికి॥ ఎంత॥ రమణుపర్య
తమలుగోపురమలుచాలితరులునుంచి । మరులుసురలునరలకెన్నెరలు మెరలు చిందు
రము॥ యెంత॥ మించిభ్రమలుత్రుంచునుని యెంచుబ్రహ్మచరులు॥ సుండు
కేసువెంకటాక్షుని అంభితముగగొలచియున్నది॥ ఎంత॥

ఆనందభై రవిరాగం - అటకాళము.

ఏమేమియ్యాలోధనహామి బుధునానానమలమనగినుంపదదన ॥ ఏమేమి॥
మధురపఫలపవిత్రుల్య దీపిధిమెగింపాకిదియైవల్య ! మదమెప్పుగాంనెనాల్య
లేస్సవనామలొనుంమదాదెహపల్య ॥ మేమేమి॥ సకలారములనుంగులేను తెర
జుటంతివెనకెకనరానిరాను ! వెలిలాతాజాజ్జిహ్ను పట్టింతుమలతోలియిది
కావేకాదు ॥ ఏమేమి॥ తన్మతాదెలపింపారు తరగింపన్మతాకాతానయగలేను

యన్నా కృతవసారేన విర్వచేనలపాణలన్నిటకేతుః ఏమేమిః ధరణీలోనుబ్రహ్మ
గురువు నీకుదారిజాపినవానిదరిశేరలేవు । ముఠికంబులోనుజిక్కేవు సర్వమునికీతవు
లతోటిమరిగించచ్చేవు । ఏమేమిః॥

రాగం-అరాచి-జల్వతాళం.

ఇక నేటికి నేటికీ ఓహోహివా యిక నేటికి నేటికీః ఇక నేటికి నేటికీ పాటి
సౌఖ్యంబు యేపాటిభోగించితి కాపాడుకొనుచుందు॥ ఇక॥ ఎ దమావులరీతినుండు
నీబ్రహ్మంబు నందజేరిపెద్దగండుపక్షులబట్టి । చండివృక్షము నెక్కిచారులుకనిపెట్టి
బారులుతగగొట్టి మూడుయోగదాటి మూలజాతెరుగక॥ ఇక॥ అద్వంబులనుజేర్చిదిద్ది
కట్టినీలువు ట్టలమేడలో పెద్దకయివానంబు మద్దుగుణము చేతప్రాప్త్యుచ్యైగవు గ
ద్వారితమనుకృతిచేసెదవు అద్వారీనుబ్రహ్మస్యనిజెందక॥ ఇక॥

రాగం-ఆనందభైరవి-ఆట.

రాణింబునవరత్నరరహిమింబుమేజాలో రాణితానున్నాదిరా వసుభోమట
కానలేనన్నాదిరా దానికంతరాణివాసంబాయెరా॥ భూతభోంతరములంతలనిండి
దనరుచుప్రణవాస్వరూపిణి ప్రభువైనతల్లిని॥ పలుమారునేవేదెద పాపంబులు పడనూ
బ్రువునపాదెద భద్రంబున పడముతెగొనియాడె॥ భక్తుడానేం బాటాలపాటించెది
వాటాముగనుకొన గోటూలోనటముక్తి నాటించుకున్నట్టి నాటికిజెగజెట్టి॥ రాణింబు
దెందనూర్చులకాంతిజెందుండు నాయంతి అందమేచునియొనెన దెందంబులో ఆనా
దనునికొల్పెదదనుండుగరావో నుంచారియెనిపిలచెన వెతికజమ్మి గతిజాత్రునిచెమ్మి
కొంద॥ హితవుగ సంసార యశములోపంటక ప్రతిగామేరయుభాటి పాలించుధర
పట్టి॥ రాణింబు॥ తొలుకారిమెరుపొను తోయాజాత్రీమేను కులుకుయేనువచ్చురా
గణములులేకకుంభిణిలోకొచ్చెద గురుగిగురికూడి కాంచచ్చుర మూర్తులుముగ్ధు లేరమా
డవచ్చురా ముక్తిమూలదారోయెదిగాంచరా మంచిగాకానూరి నుబ్రహ్మస్యనిపాద
మెంచుదునెంకిటవిటలూడుగాంచగ॥ రాణింబు॥

రాగం-కాంబోజి-ఆట.

జీవానీకునేనునేనాలుజేసెద దోవాణామకొనె వోహివా కావరంబుచేతధూ
మిమిసరారీత కామితామలునీ విహితవాటలే॥ జీవనీకునేను॥ మోహమరినీలోనో
హమానెటిపలు॥ సాపాసములలేసాధించితే పూహదలపిసీవు సకలేశ్వరునికొలచియ
కిలత్వముంతయు యొనర్చించివే॥ జీవానీకునేను॥ కానూరిను బ్రహ్మగురుగు రాయనీపూ
నికాగాంబుప్రొగదొంచే॥ మానుమెత్తునుననుమరిదారేకున్ను, యోజన్మముననీలోనె
తుకుదువే॥ జీవానీకునేను॥

రాగం-కళ్యాణి-ఆదితాళం.

శోనులొంగుట రాగుని కొలచిప్రళుకుచాచు శామరసాక్షుని దలచుచుచుతి
లాతాచుసమిధుతాను॥ శోను॥ రాగజ్యేష్ఠమరహితముజేసి అగమితమదాను రాజ

యోగ సారంబవిమతిలో పూనిగోలుచామ॥ కామ॥ యాష కాశ్రయములు విశ్చవియును
కచాకలాన్తదామ మోసపోక మన జేశకుపాదం మోసికేరిం మదిమ॥ కోమ॥

రాగం-నాదనామక్రియ-అట.

గాంచవలెం మంచుగురుని దృంచావలె రాగుణములు॥ గాంచవలెరా॥ సంచితం
బులుదృంచి పూజ్యములడించి పొంచిపొచ్చి వాదకారుని గాంచవలెరా॥ చెంచలం
బులూవాచేరివర్తించక యెంచిగురుపంచ జేరితనను॥ గాంచవలెరా॥ కాశీగాకానూరి
జేశికాత్తజపాద వాసమెయున్నట్టిభానూరపదవీని ॥ గాంచవలెరా॥

రాగం-ఆనందభైరవి-జుల్యతాళం.

సకలారములు దెలిసి నికలంబులోగలనీ సకలేశ్వరునిమ్మచిలుకా॥ శుకపికింబు
లువిడచియికి నీవువసమందు వర్జిల్లుచుండుమాచిలుకా॥ సకలా॥ తారతమ్యము లేకతను
గానికులములో తగిలినవర్తింపకాచిలుకా॥ వేరుగావర్తి క్రిశ్చిరినీజన్మబు వారింబుకొం
దువేటలుకా॥ సకలా॥ సారంబులేటిచక్కారంబులవంటివేంబునీకేమిచిలుకా॥
కారుణ్య పదమునంపాదించినద్దురునికరుణుండి బదుకుమాచిలుకా॥ సకలా॥ మూఢ
త్వమునువిడచిముచ్చుమరిగడచి వాడిగానీవుండుచిలుకా॥ కోడ్వగంబులుగడచి పాడి
పంటలుగలచి భద్రముగానుండుచిలుకా॥ సకలా॥ ధరణిలో కానూరితిమగల్గుటల్ప
త్య దారితేనుండుమాచిలుకా॥ పరగ వెంకటరాసభక్తుండుకెప్పెవని పరుగు రెల్లకనం
డుచిలుకా॥ సకలా॥

ఆనందభైరవిరాగం-అటతాళం.

జగద్గురునిమహిమా చెప్పినాకుతరమా॥ చేరిచూడుడివిారలు ఓజసులారకూడి
మొక్కుడినరులు॥ శాడుగజేంద్రుని కీమలూపింజేము దేడిచూపుమున్నయేక మెయు
న్నాడు॥ జగ॥ మానవాధములకు మహిలోపలను నాడు మరుగియ్యలేనన్నాడు నను
జేరేటివానికేసరియన్నాడు॥ కూడికగాబ్రహ్మాడితాళమురయున్న వేడుక నెన్నడు
నాకన్న వేరవడింక ఆనియన్నాడు॥ దూధిగా నెమూడు వాడిబాటలయందు నాడుచు
నన్నట్టివాడెపోబ్రహ్మంబు॥ జగ॥ మానవాధములకు మహిలోపలను నాడుమరుగి
య్యలేనన్నాడు ననుచేరేటివానికేసరియన్నాడు॥ మానసమందుకానూరినుబ్రహ్మ
ధ్యానాసనాధుడైపూనియైలింగేటి॥ జగ॥

రాగం-పంతువరాళి-ఆదితాళం.

సప్తకోటిసంక్రమలకల్లయిదిగొప్పమం త్రమనరా॥ స్వప్న వర్జితంబైవరాట్టుని
సన్నలింపవలెరా॥ సప్త॥ ముప్పదియారుతత్వంబులలోమూలముగవవలెరా॥ గొప్ప
వారమునిగోములతిరుగక ముప్పుతెలియవలెరా॥ సప్త॥ శక్తులయిడిటిచేరకనీలోయుక్త
గావవలెరా॥ ముక్తిమాగకావిదియనుమరవకవిరక్తుడుగావలెరా॥ సప్త॥ నిద్రబోయి
పరనిద్రజెందిమతి భద్రమొందవలెరా॥ గద్దరించిన మొద్దుగుణంబులు దిద్దికానవలెరా॥
నీడుకొండలకుయెగురైయున్న వెలుగుచేరవలెరా॥ కూడికనీలోగురుగాణుండుకేవల

కొంతవరకా సర్వ సందాక్షరములపరమేశ్వరమయములై వలెనా మందగించి
కటదాసుఁవచనము లొదిచూడవలెనా సర్వ

రాగంమాయవ అటతాళం.

మాచరా గురునివేదరా గుర్తుకెత్తురి మాచరా గురునివేదరా. మాడుతానా
ధారచక్రం బీమశోదైకాడిపేగా నాడుహ్యవహనచక్రం నరహరినిగొనియాయుయం
దే॥ మాచరా॥ వేడుకతోమణిపూర్వంబాశ్రయంబుగొనెనుగోలగ. కూడి
య-హారంబుగోపల మోడిసేయుచున్నకెత్తుని॥ మాచరా॥ వీరముయిరుగుమంద్యం
బుద్ధుడెవరిల్లిసలం ప్రాద్దుపుచ్చుమన్నుముద్దుగొనిజావహరి నేడు॥ మాచరా॥ వేగ
ము అశ్వేయచక్రగాయతంబుతానుబుగ నొగ్గియున్నగురహరితుని చాచుమి
దిదిర్పించెదనూ॥ మాచరా॥ వాసిగాకానూనిసుప్రీహ్యకుమరిగావీదీయులు భా
గురింబుగకేసు వెంటల దాహకభక్తిసమీపని మాచరా॥

రాగంశ్రీగుప్తి ఆదితాళం

కాంఠారేపోదము కానూనిసు బ్రహ్మసాదము॥ కాం॥ మాచరామరిలోమనరి
లదొంది యోసహస్రకామ్రానివిదల ఓననాలు మొదలొక్కటివలసి ఆ ఆరెనమిదిరా
తొగ్గిమొగ్గవదనాలు విద్యలవిదల అహంప్రపంచంబినా బుచ్చునరి॥ కాం॥
కమ్మర్లుమేలంబుగురిక సామ్రుసిల్లియాలంబుదేలక బొమ్మకాలలకపొగ్గుమనంబిక
మిమ్మరవాడినయలంబుచక యిమ్మదెలసిమిరింబుజనాభురి నమ్మిసమ్మతిగియిమ్మహిలో
పల కాం॥ కాం॥ వాసిగానిమందేకొత్తిమను దోసిల్లమంద్రో ముడిగ్గును భా
గురింబుగు బ్రహ్మగుర్తుపదవాసముజూడగైభివమలంబు॥ కాం॥ కాం॥

రాగముకాంభోజి-ఆదితాళము,

కదలక మేదలక కద్దులేదాక సుద్దుబానిక ముసుజ్జాని మొద్దులెనుచిన్న పెద్దలగా
నక రద్దినేయువాడెజ్జానికదల॥ మంచెద నద్దెదియంచు మనంబునెంచ బూతుసు
జ్జాని వంచలకునొంగియులెంచి వాచులాడువాడెజ్జాని కదలక నమ్మకమనియాయ
లెములన్నటిం నమ్మయంచునుసుజ్జాని దిమ్మరితానయిదేకమరికి సామ్రుగనలేడెజ్జా
ని కదలక॥ భేదములేకనువేదవాక్యములు పాచుగానుతానుజ్జాని కాదులేదనుచుకా
నక నెప్పుడు క సపుమోసువాడెజ్జాని కదలక మాటయంచునివలేటల్లనొక నూటిలే
లుగుతానుజ్జాని బూటకంబులెపాటుజేసుచు నూటికొలుకువాడెజ్జాని కదలక గ్ర
క్కునకయచక్రంబుచేక ప్రవేశమనుకునుసుజ్జాని యొక్కరించునివిక్కుచునీ
ల్లుచుదిక్కుకాలేడెజ్జాని కదలక పరిగెంచుకానూనిసుబ్రహ్మం పాదంబులుమరి
నుజ్జాని సరస వెంకటరాసునివచనము సమ్మతించలేడెజ్జాని కదలక॥

రాగముజూలికాంభోజి-అటతాళము

నేటమునదేవీధికాటలోమన్నట్టి నేటలోపలదిన్న ముక్తిమటా నాట బగదీరి
నూట మెనున్న నాటకధారలకంబునట, నే. బూటకంబులనెడు పుట్టింటిలోల

బుద్ధియగుదురీక్ష్యుడైకట- నోటగరచుకొనియొక నక్క-క్లితక- పాటిమారనభక్తిని
చెప్పట-నే-కొందాగ్గమామలయందుండి పోరగాకు దండిమేకలమందదగిలేట- మం
డకొడుకు మేకలమందబొరిగిని నిందువేమక- తానొండేట- నే- పశుభగని బర్రే
పాలుగ్రోలియొక పాపాటిభుటలోన బ్రతికేట- ఉపమదెలసిచూచ విపరీత మయి
యూ- అపరిమితముతానందేట- నూటిగరత్నాలమూటకొనముగొంగ బాటగో
నివాసుడై యుండేట- పాటలభయదువక చాటలాడుచువచ్చి- మూటయందుగ మ్రు
చ్చిలించేట- నే- అనడుగన్నట్టి అగ్రద్రుమిపై- అగ్రటివట్టొక్కటి మొలిచెన
ట- పిరిబంటువకదు వురికితెచ్చెమాను- పరికివేసివోట వమలెట- ధరణిలో పెంక
టదాసుకుకొన్నాళ్ళు, దరిగిలేకొందురిగెనట- తరువాత కానూరిదండిసుబ్రహ్మణ్య
చావుకేరిపావుగొల్పేట- నే-

రాగముమధ్యమావతి-ఆదితాళము.

అమృతపావమేజీవం- ఆచార్యః బోధ- అమృతపావమేజీవం- కమళ
రహితఫల నిమలసజనుల- విశ్వలక్ష్మీల సత్త్వాందుల- ప్రత్యక్షార్థ్యై- ప్రభువై
యారదుయతుల హితుల వ్రతుల గతులదెలసి- నియతులర సరతముక మతిమంద్రలో
నలి- యలనుగొలువదంతుమన్న- సద్గురుబోధ- అమృత- ఇస్తుహిలో పాపంబులు
తాపెనీ సామ్రాటగిమనసులోపలను- గర్వఃస్తుమనుచు- కలవ నారీతుడై- దురితము
లపదిల్చి- నిఖిలభరితుడనగ- పరిపూర్ణదయిమరియును- ధ్యానధారణాదుందు, గర
పగదొరయయి- పరిమాణుండై బరిగెడు- సద్గురుబోధ- అమృత - ధీరనిమిరినాచా
రిద్రవ్యము- తెగ దూరడం మమిక- చేరినీపద- వారిజములదరి- నీరజాత్రిసిగ్గు జేతు
వేవలు- నేరమేమియిటురారా- వదలనురా- క్రూరాత్తులదరిచేరని- సుబ్రహ్మణ్యనిబో
ధ- అమృత-

కాఫీరాగం-జల్దాతాళం.

దాసజనబోధక వాదోపమేమిరా! నీదాసులను దాసునంటి! దారికాపిబ్రోవరా!
దాసజన! వ్యాపాదమానివివర నీసమానమెవరురా! వాఘాకీర్తి గావునంటి! గర
ళకంటపాహిమనేదాసజన! బాసురముగ యాశకగధరేళ రమ్మరాపారపరమే
ళ సుప్రకాశ! దీశప్రణతిజేతుయాశ్వరా! దాసజన! కైలాసపురినివాస కాలి
లోబరిత్రుభయం! కరనిలాసగుణరేళ కంబుకంటపాహిమా! దాసజన! పాతకుడవట
క నన్నపాలింపుమా! భవనారాకునీరి చెరిత్రీతి వచరీతి! దెబ్బవవహరి! దాసజన!
గోరమయినవరకన్యాల కొవ్వశేనురాధరా! నీపేరుకీట్లు కొరుమంటి! వేరుగానురాదొ
రా! దాసజన! ప్రత్యక్షాప్రణవపరూప సత్యమేపురావర! బ్రత్యజనుల భక్తవరద!
ప్రణపురిపురావర! దాసజన! పానీగ కానూరి సుబ్రహ్మణ్యకేశవహర! శబాసుదనగి
కునెంట దాకు నేలబాసురా! దాసజన!

రాగం-దర్బారు-అదితాళం.

దొరనిన్ను నేనెఱాఁచితిని. దొరావఁజోవును పరాకలకుఁదొ. శీరంబొంది
నేకరణంబుమీఁచెరితంబులే. తేనెనాదొ. కరంబు నాదుఁగఁరంబు. బావుమునజోహ
తు వేసారుకలచితి. దొ. రసంబు నీముదునరంబు. నాకాసరంబు తొర. కా కరంబు
లొనిడు. దొ. ధరాయందు వెంకటనానుని పరంబంటి ను ప్తిరంబుజేయఁదొ.

రాగం-జంఘూటీ-ఆటతాళం.

యెంతనివేడితిర గురురాయా. వేగమెఱోవవే గురురాయా. యెంతనివేడితి
వేగమెఱాడితి. సందితములే విడచితిరా. గురురాయా. యెంత. నమ్మినిపదమిమ్ముమో
క్షము. వాకిండ్లును బెల్లు వేరాగురురాయా. యెంత. వింతలువిడచిగిరంబులువానితి పంత
ముకాయకురా. గురురాయా. యెంత. రంగుగనుప్రహరంగజవానితోడి. లింగము నేలావేరా
గురురాయా. యెంత.

రాగం-భైరవి-రూపకతాళం.

గుణముకుదురు యేమి నేతును గుణము.

సతతపుత్రానీగలిగానకమతిమరచియులిరిగి. సతతముగురుపాదసేవజేసియు
క్తి. వేడుమన్న. గుణము. మర్తమవిడచియునీవు నిర్వికారముగ నుండుకర్తదొలిమోక్ష
పదవిగల్గుటకైలాసము. గుణము. తిన్నగళిరమునుపందియు కరములే ల్లికరణబులు
గురితెరపుకుమదింబును మరువకస్తులియొందుమన్న. గుణము. వెరపునుయేటికి నీక
దొరికినముక్తినిభక్తిని తరిచియుమాడునునీమది గురిగానాధారజెప్పెను. గుణము. కా
నూరిసుబ్రహ్మ కేసు వెంకటదాసు అందితముగ బసవలింగు నెంచియొన్ని మాటలన్న.
గుణము.

రాగం-లిలహరి-ఏకతాళం.

యెన్ని తెప్పికాని తిన్నాగతిగవు. మన్నానగయికొనవా. మనసావన్నెగా
గురుపాదా ద్భావ మేమారక. పున్నమన్నంకు. నేవోమనసా. యె. చిట్టిబొమ్మలాట
చెట్టునందొకమాట. పుటిన్నాదదిచూకు వోహాస. యెట్టులయిననుయీ పట్టువిడువకు
మింక. పుట్టజేపుట్టవే. హాహు. యె. అందంబులనుజూచి చెందబులనుబూసి.
ముందుగ తిసెరుగ వేవోహనసా. యెందరేమన్న నీకం దెకింకాబాలి చింబులదొక్క. కేవో
మానస యెన్ని. బరువనక కానూరిసుబ్రహ్మ గురునమ్మివరములుగొనవే వోమానసాపరమ
పరంహమ నిరుపమగుణధామ నేరుపునిగొనియాడవేమనసా. యెన్ని.

రాగమునక కాంభోజి-అటతాళము

మారాజయోగి, సుబ్రహ్మర్యదీటలుని- ఆశోగ్యమేమందునే. అనందక్రియలు
భాగ్య మేమందునే. మామగమేమందరముగని- పూనిమొక్కి, మాకునిగమాధ్యాన
మిత్తునగానె సర్వండానతిచ్చెను జ్ఞానసమమది. మారాజ- నిరమున కరముంది. చె

రసాలవిడిచింది- చేరికలదంచెనే- నీలోనిన్ను చేరిచూడుమనెనే. యీతాపదవారిజ
బులు- దూరకున్న ప్రారజమలను- తేరక యీపోరులెందుకు- తురుగొప్పుని యూర
దించెను- మారాజయోమోనచరణకేల్ మొనసివుంచినన్న సోమగాంచు మనెనేవసు
మతినినుమరునిద్రించి మనెనే- సామిత్రోహుల- సరసివిడి- ఇంకేమి ఫలమిభూ
మిలోపల కామశేటికి కామితానుని పేమిలోయెరిగించియన్న- మారా

రాగం సారాప్య-అటతాళం

వినుముదుర్గతివారితానుసభాపతులకైవా అనుభవికతీరునే విధియెడబారునే
మదినిమరిమరిగుంధిపరుపలు రొదిలుబాయపొంది వనితలయందుగమనముజేంది కాలుని
కందితీవులుముందుగానరు- విను- ఖర్తమునసంపారజలవిధి మర్తమునబడినీదులాడుచు
ఎర్తములువర్తాక్రమంబులు విర్నియంబుగస్వర్నిగతులకు- విను- మరులుచెరుచుక
మతములందు వనితలనొందుగతులు తెలియక రితులుగనుగొని యిహమునందలికీతువు
లోబడుగామకులకు- విను- పొందుగాకానూరి బ్రహ్మనందస్వామల సందులెలగుక
యిందు దెల్పిన వెంకటాచార్యయు నందురాగమునెంగకనుమతి- విను-

జోలపాట.

జోజోనిరాకార జోఎరమధిం జోసకలపరిపూర్ణిభిలాధికారా సకలాపతా
ర సంకటభయవిదూర అకలంకజోటి సూర్యావలంకార- జోజో- నికచిపద్మబులో
విలసిలితివిరా నెపములెంచకనన్నకృపజాడవేర అపరిమితపరివారఅన్నతాపధూర
తాపసోధారతాతండ్రివీతరా- జోజో-ప్రణవాపహర వాప్రభువైదుగదిరా అనురూ
పివైజగింబంతలున్నపురా కవలెననీమహిమగవరాదుగదరా కాన్దుమాంబరధరాగాప
హరా- జోజో- నిరుపమానుండవైనిలచియన్నపురా ఆపరూపమయింపవయి అలరు
చున్నపురా కృపచేతనీదాసుపమకామకోరా వివరీతిముగనిన్ని వినుతించెదమరా జో-
కానూరిసుబ్రహ్మగనియం దెదమరా మానసంబునవిన్నుమరిగుండెదమరా భూనబవ
ములకింతపొసగియంజితివిరా పూనివెంకటదాసుబుదిగజితిరా-జోజో-

లాలిపాట.

లాలిసద్గురునిలాలి సకలాంతసర్వశ్రద్ధానికిలాలి అకలంకచరితలాలి ఆనందా
పరబ్రహ్మలాలి- లాలి- ముజ్జగంబులకునిమ్మ ప్రభువనుచుమునుటిల్లతలచేమునిన్ను
సజ్జనులుగొనియాడిరి నీనామసంకీర్తనలుపాడిరి- లాలి- భక్తజనపోషకడపూ నీపాద
భక్తులనువిడినాడవు గొప్ప సచ్చరితుండవు నీపాదవునన్నేలిదియజాడవు- లాలి- నే
పుక్తులినీకు యీపాపహంబుబాపునాకు ఆపదలునుంచవోకు నీపాదవారింజంబుల
పూజకుపా-లాలి- నినునమ్మి తెలియవలెను కానూరిసుబ్రహ్మనెరనమ్మచెనూ యిచ్చహిని
వెంకటాఖ్యుదాగుడిటు వినుతిందిగొనియాడెను- లాలి-

మంగళహారతి,

మంగళహారతియనరే! సంగవర్జితకూ॥ వెంగలిప్రసంగములువిడి- రంగుగ
మరియంగజాంతకు- మం- మాటిపయిసోకి-నోటువెలసిన, నాటకేతునకు- హటకాం
బరధారుడై- తోటిసూర్య-పకావితండగు- మం- నాటముగ కానూతిసుబ్రహ్మర్య వది
తునకు- నూటిగానీకేసువేంకట దాసుడుస్థుగియించుసాగిమికి- మంగళ-

వేదాంతకీర్తనలు ముగిసెను.

మద్భూరిబుల్లివెంకమ్మగారివశావళి-పంచరత్నములు.

నీ కాలరీపురములోగనకమ్మవారిలోగానలోలునికన్నపముగలుగువీరు!
జనియించివీణాకసాజనకశలప్రకాశించచంద్రప్రభాసులొనకు!
మమ్మారెవంశవిభాగజితగాతులుకాంతిచిహ్నులగలెలవమమగ!
వెంకయ్యగారంచువినుగించెగుయ్యులత-భార్యసామప్రదాడినతీతి!
తనయొడగువెంకగూఢపుతిగుణియంద్రు! ధారుణీబృహద్రుహిదండ్రివంశ
ధీగురాలగుమదగుండుదివ్యజ్ఞాన! మాబంధకళాపూర్ణవనసాంకచింబనామ!
మొనరుతులుల్లివెంకమాంబయనగా॥

నీ జనకుండుప్రసలవంశజకళాచంద్రుండురామయనగరంజీలుమందా!
జననిబాపసాంబచెలగుచుండునువేంఘనసహోదరులమగ్గుగునగలకు!
అనుకులముగనుపెద్దన్నగారికిపేరుఅనజ్జెల్లుక్లియ్యయినానోపం!
రత్నయ్యయనమంచిత్రమగుణకాలిగమణీచిన్నవైరభంజముగను!
తనదుతమ్ముడుగోపయ్యతాల్లిగుణుడు! ననగవీరికేవోబుట్టులినకేత్రీ!
ధారుణీయడమద్దుకూరిదండివంశ! ధీగురాలగుమదగుండుదివ్యజ్ఞాన!
మాంబకళాపూర్ణవదసాంకచింబ! నామమొనరునుబుల్లివెంకమాంబయనగా॥

నీ తామరయందునూలోతంతుబుట్టినపగిదితాబుట్టెరామయ్యతండ్రిగర్భ!
పెరుగులోనుగృతముపేర్చిబుట్టినపగిదితాబుట్టెరామయ్యతండ్రిగర్భ!
తరువగానముద్రంబుతోపలామృతకరణీతాబుట్టెరామయ్యతండ్రిగర్భ!
గర్భమిగలయింటధనముసోకినయ్యుత్తాబుట్టెరామయ్యతండ్రిగర్భ!
మనమయారీతిసదిమలముక్తిచిరితి! మమతులనబాసుకమలదళంసేత్రీ!
వనితధాతృత్వమునునేతువినుతిశాయ! దళచివ్రిచిస్తిపంచరత్నంబులిల్లు!
ధారుణీయడమద్దుకూరిదండివంశ! ధీగురాలగుమదగుండుదివ్యజ్ఞాన!
మాంబకళాపూర్ణవదసాంకచింబ! నామమొనరునుబుల్లివెంకమాంబయనగ-

నీ జనతారవినుడినేతేసినగ్రంథంబుననుపమయొక్తిగానచ్చునూర్పు!
సాధ్యంబుగాకట్లుకక్తివాటుదోసనూరకొంటినిమద్దిరాగముగను!
వేరేమిత్రారంభప్రజలుచెంతమదూరిచేరియాస్త్రింపనాచెయ్యిరాక!
సారసారగురునితోరికలోమొరపంగవేరత్తిగొనియాడదేమిశానదర!

ధానుజీయండమద్దుకూరిదండివంశ! ధీరురాలగు చుదనగుండుదివ్యజ్ఞాన!
 మాంబళళికళాపూర్వ వదనాంకి బింబ! నామ మొనరునుబుల్లివెంకమాంబయనగ!
 నీ కవిపుక్తురదానేనుఘనమాగానీగ్రంథ మునునచ్చుగూర్పించుబనుతునేన!
 సవినయంబుగ దేశములయందుబొలుపొందువానందసమితింబునదియుఁ జెందు!
 భూజనంబులలోనపొగఁ జొందునుజనుల చేతప్పలున్న త్నమియింపబడును!
 పూజజేసినచాలుబుదిలోపల మేలుననుచు పెద్దలు చెప్పనిదియువింటి!
 గాననీపుక్తంబునుఘనతతార్థి! నేను ఆచ్యుతగూర్పించునేగృజేతు!
 అనుచువాగ్దత్తమిటుచేయనుచిరముగ! ధానుజీయండమద్దుకూరిదండివంశ!
 ధీరురాలగు చుదనగుండుదివ్యజ్ఞాన! మాంబళళికళాపూర్వ వదనాంకి బింబ!
 నామ మొనరునుబుల్లివెంకమాంబయనగ॥

అష్టకము

వినుడిబుధవరులార మీకొక మనవిజేసెనెప్పుడుగో! ఘనము గాచెల్లివాడలో
 కాపురుంబొనదగునీ! అనుఘడితడుం కేసువంశ సుదాదిదండ్రుండనగునో! ఘనాడు
 సుబ్బయనేటుకబ సుకరణి గాతనిపేరగునో! వనితిపేరటవో ఘండామ వనగిగలదెమ
 నో! తనయూలియనమగుగును మరిదనగు మంగురుగోకమానో! వినియముగఁ రసింహ్యోహ
 మం బనగ చెల్లును పెద్దకో! తరుణిపేరిడిఱొటవాంబు తిలలుచు మందుగున్లు గానో! ఘ
 నులుతమ్ముయిగువును మరిగలముకోర్కెలుమరవగో! ఆలరుమనులో కాభిరామ
 య్యనగ మజ్జుకుండగునో! రమణిగుణమణిజననికిక వన్నె ఘండానిపేరగునో! వత్సనమక
 నిపెంచు లక్షయొక్క మప్పక మండలి॥

సంపూర్ణము.

మనారము 312 పేజీలు వెల 12 అణాలు

ఇది రాజాభ్యుదయగ్రంథము- మిక్కిలి మనోహరముగు కథ ఎల్లరు చదువుకొనదగినదై లాలిత్యముగుమాటలు, సాంపుగానుండుకథాసందర్భము, ఇంపులుగుల్గు వర్ణనలు, చమత్కారముగుభావము, మనస్సునుసంతోషపెట్టుకట్టుకథలు, రుచిపుట్టించుచోద్యము, వాఙ్మాకుగానుండు నవ్యలమాటలు, మున్నగువానిచే చదువచదువ రుచికరముగానుండును. ఇందువైశ్యుల ఆచారములుబహు చమత్కారముగావర్ణింపబడియున్నవి. చాతుర్వర్ణములవారికిని వినోదకరము. ఇది విశ్రాంతికాలములో చదువుకొనుటను మిక్కిలి ఉపయోగము. స్కూలుపిల్లలు, ఉద్యోగిగ్రంథులు, వర్తకులు, వ్యవసాయదార్లు, యావాందార్లు, జమీందారులు అందరికి పనికివచ్చును. ఇటువంటి గ్రంథ మిదివరకు మనభాషలోలేదు ఈగ్రంథమునుగుర్చి అనేకులు తమతమ అభిప్రాయములనిచ్చియున్నారు. వానినన్నిటిని గ్రంథవిస్తరభీతిచే నిందుచేర్చినచాలము. ఒక్కటిమాత్రముదాహరించుచున్నారము. ఆత్మారి లక్ష్మీస్వనింహసోమయాజులు వియోగినియోగి అభిప్రాయము. “గ్రంథకర్తగారువైశ్యులక్షేమమును ఆలోచించి వారిలోనుండు దురాచారములను చూపించుచు వాటినిసవరించేయు మార్గము తెల్లపరచుచు ఈమనోరమ అనుప్రబంధరత్నమును రచించినందుకు వైశ్యులు చాలాకృతజ్ఞత కలవారుగానుండవలయును. శైలి బహుసులభము గను స్త్రీలకు బాలురకు తెలియవలయు నుండుటవలన యీగ్రంథము ప్రతిచారను ఉత్సాహముతోజదువుటకు కారణమవుచున్నది. వైశ్యులలో నర్తకోదండ్రకు, తోడికోదండ్రకుఁ గలహములు హెచ్చి విరోధములు కలుగకముందే వ్యవహారములుమాత్రము ఏకముగానుంచుకొనినను భోజనములు ప్రత్యేకముగాఁ జేసికొనిన యర్తకోదండ్రకు బాధలుతప్పను. పురిటిండ్రునుగురించియుండెడి యధార్థముగుబాధను బాగుగఁజూపించియున్నారు. స్త్రీవిశ్వాసశక్తతనుగురించి యజ్ఞానులుచేయు అక్షేపణలను బాగుగఁబడించి విద్యాభ్యాసలభమును స్పష్టముగ తెలియజేసియున్నారు. మేనరికము ముఖ్యమయితమ పహూసరులకు ఇచ్చుచులేనప్పుడు బలవంతముగజేయుట యెంతమాత్రము నుచితముకాదు. ఇదట మేనరికముతప్పించినందుకు యెన్నో బాధలు, కృత్రిమములు అజ్ఞానులుచేసినను భగవదనుగ్రహమువలన మనోరమవాటింపి టినిజయించియెంతసోఖ్యము ననుభవించెనోచూడుడు ! శేదోక్తవిషయమై రాజాభ్యుదయపు బహుదయగారుచాలా ప్రచురించి యున్నారు. వైశ్యులకు శేదోక్తము కాస్త్రచోదితము. ,,

ప్రబంధములు

- 2 రాజవాహనవిజయము. వెల ౧-౨ అణాలు- ఇది “కాకమానిరాయనీ కథసుర.” అని దిగ్గజములవంటికి వీశ్వరులనేబోగడొందిన కాకమానిరాయనీ కవి చే రచియింపబడిన ప్రబంధము. టీకాతాత్పర్యములతో సులభముగా తెలియునట్లు అచ్చువేయబడినది. ఇదియొక్కటి చదివినో మనుచరిత్ర వస్తుచరిత్ర అముక్తమాల్యద మొదిలగు గ్రంథములు చూడవలసిన యవసరము లేదు. పాండిత్యము చూపకుదురను కవీశ్వరులీ గ్రంథమును ఆభిమాన గ్రంథముగా నుంచుకొని చదువుచుండిరని తమ కవిత్యము మనోహరముగ నుండును.
- 3 ఆంధ్రవరాళత స్మృతి. వెల ౧ అణాలు- ఇది ఆళిపూడి ప్రభాకరకవి విరచితము ఇంగు బ్రహ్మత్రియ వైశ్యకూర్తి ధర్మకాములును జన్మమృతా కాచాదివిధులును, లెనుగు పద్యములతో మృదువగు శైలిని వ్రాయబడినవి.
- 4 విశ్వోరియాస్వర్ణయాత్ర వెల ౧ అణా- ఇది రాజా భుజంగరాయప్రణీతముగు పద్యకావ్యము- శ్రీవిశ్వోరియారాజ్ఞీమరణము కన్నీరులుకునట్లు వ్రాయబడినది.
- 5 దీర్ఘచరిత్రము. వెల ౧౦ అణాలు- ఇది వేంకటకృష్ణ కవి ప్రణీతము. ప్రాథమికప్రబంధము. చక్కనివర్ణనలతో నింపగు శైలితో నొప్పయిస్తుంది. మంచిమంచిగాథలతో మనోహరముగానున్నది దాగ్రితపాకము.
- 6 కృష్ణరాయవిజయము. వెల ౧-౨ అణాలు- ఇది ధూర్జటికవిప్రణీతము పద్యప్రబంధము- జగత్ప్రసిద్ధినిొందిన శ్రీకృష్ణదేవరాయల చరిత్రము మనోజ్ఞముగా నున్నది- కవులవారిని హర్షియిందు కొంతగాధగలదు. పద్యములు మాధుర్యముగాను కథయింపుగానుండును.
- 7 గోదావరీవర్ణనము. వెల ౪ అణాలు- ఇది కొక్కొండ వేంకటరత్న శర్మగారిచే రచియింపబడినది- ఇందుగోదావరీమహాత్మ్య, వంతెన వణకాన, ఆ నకట్ట వణకానము, కొటిలింగక్షేత్రమహాత్మ్యము, మొదలగుక వన్నియు అనేక విధములగు పృథ్వులతో సమయానుకూలముగా వాడబడినవి.
- 8 శంతనూపాఖ్యానము- వెల ౧ అణాలు- ఇది శొంతి భద్రాద్రరామ కావ్యీగారిచే రచియింపబడిన ప్రాథమికప్రబంధము- మిక్కిలి సరసమగుకవిత్వము- సాముగాఁ జదువదగిన గ్రంథము.

9 రామేశ్వరమాహాత్మ్యము-వెల ౧౨ అణాలు- ఇది యేనుగ లక్షణ కల్పప్రణీతము- ఇందు నేతూరూపాత్మ్యము, గంధమాదికగిమహత్వ, ఎవ్వరైన రివలన నేయేకుండుముఖపుట్టినో వాగిసంగతియు, రాజరావధానంతరమున రా ముచంద్రుడు, సీత, హనుమంతుడు, మొదలగు వారు గంధమాదినపర్యతము న లింగ సాహాయముచేసి శృత్రులతము, ఆం? నేయుండ లింగ మంట్రీకుట మొ దలగుననే గాధలుగలవు- కవిత్వము చ సవలముగానుండును-

10 వాతకాంత వెల ౬ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగరాయ ప్రణీతము- వాతకాంతలుజేయు మామోపాయములు మొదలగునవి తెల్పుటకయి యొక చి త్రమగు కథను కల్పించి పద్యకావ్యముగా వ్రాసిరి- చదువుటకింపుగాను రిన పంతముగానుండును- ఏమియుదోచు సమయములో నీపుస్తకముండినీ ఏతా వునగలపద్యములో నాలుగుచదివినను మరలపదల మిచ్చుట్టుదు-

11 చారుమతి పద్యములు- వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగరాయ ప్రణీతము- మిక్కిలికీర్త్యపడిన మహాపతివ్రతచారి త్రము- ఇదిపకనముజేసి స్త్రీ లకు ప్రార్థనము, పుణ్యస్థానములగుటకు సంకల్పములేదు- ఈగ్రంథమున ఆ మరాగమాహాత్మ్యము వర్ణింపబడింది- నిశ్చయముగా క్రూరమగుటల చారు మతి దేశ దేశములు దుఃఖములతోబాటుతో త్రిప్పబడెను- స్త్రీలచారుమతి నిచూచి అమెకుగల ఓర్పు, పతిభక్తి నేర్చుకొనవలయును- లోకముపరికొలు కై తిరుగుభార్యకు సమస్తవిధముల సాయపడి తోడు నీడై యుండ వలెను- పురుషులు చంద్ర సేనునివలె సుస్వభావలగు భార్యలయెడ అనుకాగ పంతులై కంటికిరెప్పవలె కాపాడవలెను- గాఢానురాగము, పరీక్ష్యమగుటను కష్టము లు స్వతస్సిద్ధముగా సంభవించును అప్పట్ను చారుమతివలె స్త్రీలు తమ గు త్కథమును విడిచి చంచలస్వభావలుకాకూడదు.

12 సుశీల. పద్యములు వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగరాయప్రణీత ము- ఇదియొక మహాపతివ్రతకథ- ఇందుసుశీలను త్యభిచారముచే నొక మహా విటుడును పంచించుకొని, వివిధమామోపాయములపన్నీ తుడుకు ఆమె పతిని నొసపుచు, ఆమెను చంపింపు తివురుట- దైవవశమునామె చావులప్పించు కొని పురుషవేషముతో తనజీవితమును గడపుచు, ఒక రాజకన్యకాంత్రియు తనమమోసముచేసినచానినిలిగిపంచించి, తనపతికిదక్కి లోకమున స్త్రీల కం దటికి వేరుదెచ్చెను- పద్యములయిననుసులభముగానున్నవి-

- 13 మార్కండేయచరిత్రాదికము. వెల ౪ అణాలు- ఇది రాజాభిజంగ రాజుల చరిత్రము- ఇందు గుర్రుల యుద్ధము, అ స్యవసంగభాగతము, శంకరతారాపతి, మార్కండేయతారాపతియుగలవు.
- 14 గనంతకుసుమము వెల ౧ రూపాయి- ఇది రాజాభిజంగరాయ ప్రణీతము- శ్రీమద్విష్ణోరియారాధనాధిపతియైన శాతకర్ణియైన పద్మకావ్యము- పండితులు, ప్రభువులచే విన్నవించిన గ్రంథము

లక్షణగ్రంథములు

- 15 సర్వలక్షణసారసంగ్రహము. వెల ౧౨ అణాలు- ఇది కూచిమంచి తిమ్మవేన రచియింపబడిన గొప్పగ్రంథము ఇందు వ్యాకరణము, లక్షణము, లక్ష్యము మొదలగు పెక్కుసంగతులుగలవు ఇది చదువువారికి మంచిమంచి శాస్త్రకరణములగుల సంబోధములన్నియు లేకును. శైలి కఠినముగానిపద్యములతో లక్షణములు వ్రాయబడినవి. ఆ నేకములగు పురాతన గ్రంథములలోని సమానములు గలవు. ఆంధ్రభాషయందభిమానముగల ప్రతిభునుజానకునీగ్రంథమునుశ్రియగానుండిదగును. రెండుసంవత్సరములనుండి విద్యోగపఠనీయము-
- 16 ఆంధ్రచంద్రాలోకము. వెల ౬ అణాలు- ఈగ్రంథము అడిదమునారకవిచే రచియింపబడినది. చక్కనియభిప్రాయముతోఁ గూడియున్నది ఆలంకారములన్నియునుండి స్పష్టముగా వ్రాయబడియున్నవి ఎక్కువ పండితసహాయముకరలేకయే అందరికినితెలియదగుటులపద్యములతో వ్రాయబడినవి.
- 17 శకటరేఖనిర్ణయము. వెల ౮ అణాలు- ఇది భారతిము లక్ష్మీపతిచేరచియింపబడినది. ఇందుతారేఖయొక్క విమర్శనభాగుగా లక్ష్య లక్షణములతోవిపులముగావ్రాయబడినది- ఇందలియుదాహరణములుభారతిములోనివి.
- 18 కాగడా. వెల ౧ అణా- ఇది కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్యగారిచే రచియింపబడినది- ఇందుకాగడా అనుబద్ధమునుగూర్చి పెక్కులగు ఉదాహరణలతోడను, పుష్పర్పలతోడను, శబ్దశ్రేయసంకలముమిక్కిలి వివిధమిచ్చివ్రాయబడినవి.
- 19 మనుష్యప్రకాశిక- వెల ౬ అణాలు- ఇదికాశీభట్ల బ్రహ్మయ్యగారిచే వ్రాయబడిన వచనగ్రంథము- ఇందు మనుచరిత్ర వసుచరిత్రల యొక్క మంచిచెడ్డలను ఖండించివ్యాఖ్యయినది- వసుచరిత్రలోని సరసము పైకితీయబడినది-

మాకు శిశుసంజీవని వెల 4 అణాలు ప్రకరణములు

ఇందుగర్భములోనుండు పిండమును గూర్చియు, పిదపభూతివలనయిన శిశువు ను గూర్చియు, తరువాత ౧౦- ౧౨ సంవత్సరముల యీదుగల పిల్లలను గూర్చియు, లోకోపకారము ఆనేకసంకతులు చెప్పబడినవి- ప్రవృత్తియును, హావభావములు, కారము తల్లియగుచున్నది- అప్పుడు తల్లికివలయు జ్ఞానులవస్తునండి స్త్రీలకుండవలెను- హౌందరిట్లుగాక, స్త్రీలపాటలు చదువుటతోనే తమని పూర్ణముననునది సంతసింపుచు పిల్లలనుగ ని తాతతో, ముత్తాతతో, అమ్మమ్మతో, చాచితో, చాచల వాకిరునతో అప్పగించుచున్నాడు- తాము పెంచలేకపోవుచున్నాడు- ఇదిమిక్కిలి హితముయిన పనియని యిదిమాన్యుటకీ గ్రంథము వ్రాయబడినది- గ్రంథముచదివించిని జ్ఞానము పకారముజరుగదుకావలయునట్లుతప్పకీ-న స్త్రీలందఱునీగ్రంథమును చదువుదురుగాత.

స్త్రీలసీతి, గర్భిణియగుట, గర్భిణికాలమందు శరీరమెట్లు కాపాడుకొనవలయునో, గర్భాత్పత్తి, పిల్లలుపుట్టినతరువాత వారికిచ్చు మొదటి యాహారమును చూచుట, పరమగుట, పాలదాదుల సేర్పరచుట, అన్నప్రాశన యయితరువారితో కలిపులకులిండి యెప్పుడెప్పుడెట్లు పెట్టవలయునో, శిశువులపాలవిడుచుట, పాలు పెంచునది రువారితో పిల్లల నెట్లు కాపాడవలయునో, మసూచకమను మహావ్యాధినుండి పిల్లలను తప్పించు ప్రయత్నములు, పాలపండ్లువచ్చుటకు నూనెలు, బొటనునప్రేలుకుడుచుట, శరీరపరిశ్రమ. నిద్ర, మలమూత్రములు, బాలకోగములు, వానిచికిత్సలు, కడుపులు, నరములు మొదలగునవి వంకరపోకుండ కాపాడుట, చావు, పెరిచిన బడములను సులభముగ చికిత్సలు, నడ్డుకులు, పిల్లలయెప్పుడు, గురక కీళ్ళకోసపులు

౧ వ ప్రకరణమున శిశువు పుట్టినది మొదలు, ఒక సంవత్సరమువలకును జేయఁదగిన శిశుపోషణ సాధ్యమయినంత శ్రద్ధతో వ్రాయబడినది.

న్నానము, పేడినీళ్ళు, చిన్నీళ్ళు, ఏయేకాలమునెట్లు గుడ్డులు తోడుగవలయునో, ఆహారము, నివాస సలహా, గాలి, నల్లినానుట, దేహ పరిశ్రమ, ఆటలాడుకొనుట, చదువు నేర్పుట, నిద్ర, పాలపండ్లుగడివచ్చుట, శిశుకోగములు:— చిన్న బిడ్డచేత్త, పొడిదగ్గు, గొంతులోనున, కంఠమువాయుట, ఊపిరికట్టులు దిగబట్టుట, దగ్గులక్షణము, విషపడినెవను, రొమ్మనొప్పి, నలిపుగులక్షణము. గజ్జి, తీట్లు, పినికి తగినవియు, పునీదులచేత శిశువునుపలచించి చికిత్సలు.

౨ వ ప్రకరణమున రెండవ సంవత్సరమునుండి వదిల సంవత్సరముల యీదుగుచున్నవఱకు శిశువులనుబోపించు విధములు జాగ్రత్తగా వ్రాయబడినది.

న్నానముచేయువిధము, తలపెండుకులు, ఆహారము, దేహపరిశ్రమ, ఆటలు విద్యకుటుంబమున మెలగుట, ఉద్యోగము. దంతములువచ్చుట, శరీరతత్త్వాది లక్షణములవలన తెలిసికొందగినవ్యాధులు, వంగుట, గూని, చుట్టకాల్చుట, ముక్కుబెడకుట మొదలములు, కడుపులు, వులిపిరికాయలు, వీనిచికిత్సలు గలవు.

౩ వ ప్రాముఖ్యపదినాలులు ఈదువచ్చున శరీరపోషణ మెట్లుచేయవలెనో వ్రాయబడినది.

ప్రహసనములు.

- 20 చమత్కారస్వప్రహసనము. వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగ రాజుప్రణీతము. ఇందు బహుళముతాగ-రమగు కల్పవృక్షము చదువుచున్న పుడు మున్నగును సంహోదముగాడుండును వ్యభిచారహాసకము-
- 21 మహాయోగరహస్యప్రహసనము. వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగ రాజుప్రణీతము. ఇందోకయోగి భ చమత్కరించి ప్రాయశుభిణి. ఇది ఛాదివింహో ఇందలి కపటయోగులనుంటి మెట్టవేరారుల నుయ్యలలో చిక్కి రుండులకు ప్రతిమాటగును కడుపు బెక్కలగుంట్లు శవ్వరాకమాడరు.
- 22 విభవావివాహప్రహసనము. వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగ రాజుప్రణీతము- ఇందుకొంగుకొంగులగుంట్లయే మాయోసాయములు, జీర్ణులు యగ్ని యలు పెంచులగు వి ప్రాయశుభియున్న వి వివాగరికులు మాడికగివడి-
- 23 నిరపవాదప్రహసనము. వెల ౨ అణాలు- ఇది రాజాభుజంగ రాజు ప్రణీతము- ఇందు తన గుంపాడులగుట మొదలగు కథమగుల బాగుగనున్నది.

విమోచిత్రము.

- 24 తిమ్మగునుచాత్రము. వెల ౪ అణాలు- ఇది గురుజాడ శ్రీరామమా ర్తి రచితము ఇందు తిమ్మగునుచాత్ర ముంత్రి పదము వచ్చుటయు, మరల తుర్గిత వచ్చి యును పెదరి పోకటయు, తిమ్మగును భార్యయు పడిన కన్యయు, రాజాపిమ్మల జరికంచి తిమ్మగునును చెప్పించుటయు. తక్కినమం త్రులు తిమ్మగునుమీద రాగమునాడే రాజా పురు సురాధవమును పొందుటయు తిమ్మగునుపిమ్మల ఉన్నతవర్ణిణులగు నెకచిత్రములగు పనులుజేసి రాజానుమె ప్పించుట మొదలు కథలతోమనోహరముగా నున్నది.
- 25 అప్పయగీతీతచారిత్రిము. వెల ౪ అణాలు- ఇది గురుజాడ శ్రీరామ మార్తి విరచితము. ఇందు మంత్రవిద్య విశ్రవచిత్రములగు పండితాధును, మరలమం తోవివాగ్గోచును, విష్ణుచాత్రవాసులగు శవభావగ్గోరయ, నారాయణగ్రామ శివ పర్వముచే యులయు. దీక్షితులగుభాగములు, కపటిప్రతిమలగుమును, దీక్షితులగురాగ్గోరగంకర కరియు, తారాచారి కన్యాగోరములు పులులయు, క పటిదీక్షితులవారు చెప్పవల్సివచ్చు, విధవావివాహ య త్నవరకము, అప్పయ దీక్షితును వారసముచేయుట, రంగనామముల శిశువుగా మారుట, చి నాదేశవస్త్రములుపెట్టుట, దీక్షితులవస్త్రమును హోమముచేయుట, సరాశించాలమెట్టుట, వైష్ణవ మరలరాశి, కృష్ణాగ్గోరములగు నాసుబోధ, భారతరామాయణసంసంగ్రహాస్తోత్రముల తాతారా రికుంఠ్రము, మార్గ్యకొరము మొదలయిన పెక్కుగాధలుగలవు.



నాటకములు

- 26 శశిలేఖాపరిణయము- వెల ౩ అణాలు- ఇది రాజాభిజంగ రావు శత్రువును నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము. ఇందున్నతమును నాటకమునను దిగిన చక్కని నాటకము.
- 27 సర్వదాపురుషోత్తము- వెల ౧౨ అణాలు- ఇది హనుమంత విరాట సింహరావు గారిచే రచించిన నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.
- 28 మహావీరచరిత్రము- వెల ౧౨ అణాలు- ఇది గాన ప్రరమావక వి విరచితము- సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.

ప్రథమవచనకావ్యములు

- 29 భర్తజరాజనూయము- వెల ౧ అణాలు- ఇది శేరిలింగంపల్లి సుబ్బారావు గారిచే రచించిన నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.
- 30 వచనవైషణ్యము- వెల ౧ అణాలు- ఇది రాజాభిజంగ రావు శత్రువును నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.

నవీనకావ్యములు

- 31 వ్యవసాయము- వెల ౪ అణాలు- ఇది రాజాభిజంగ రావు శత్రువును నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.
- 32 వైద్యులలోహానాప్రము- వెల ౬ అణాలు- ఇది డి. వి. శర్మగారిచే రచించిన నాటకము- ఇందున్నతమునను, సంగీతమునను దిగిన చక్కని నాటకము.



110642

